







# শ্রী শ্রী হরিভক্তিচন্দ্রোদয় ।

শ্রী শ্রী ভক্তি তত্ত্বচন্দ্রামৃত,

শ্রী শ্রী উপদেশামৃত, শ্রী শ্রী মনঃশিক্ষামৃত,

শ্রী শ্রী হরিনামামৃত,

শিখরিণী ।



শ্রী শ্রী দাম বৃন্দাবন

শ্রী শ্রী যমুনা পুলিন—শ্রী শ্রী বংশীবট ।

শ্রী শ্রী সিদ্ধকৃপাসিন্ধু বৈরাগ্যপ্রভু মহারাজ জিউ

শ্রী চরণকৃপাসিন্ধু ।



তদানামুদাস

শ্রী বিহারীলাল সুর দাস কর্তৃক প্রকাশিত ।

৪১১ নং বাগবাজার স্ট্রীট,—কলিকাতা ।



কলিকাতা ;

৬১ বি, নং আহিরীটোলা স্ট্রীট, হিন্দু প্রেসে

শ্রী গৌরহরি দে দ্বারা মুদ্রিত ।

১৩০০ ।





## প্রকাশকের নিবেদন ।

কিয়ংকাল অতীত হইল, খ্রীশ্চীশ্বর মহারাজ জীউ স্বয়ং  
চর্কিত দামাশুদাসের চর্দণার প্রতি অমুকম্পা প্রদর্শন পূর্বক  
স্বামী উপদেশসার বিধানচ্ছলে অসংখ্য উপদেশামৃতকণ্ড  
রত্নরাজির অন্তর্গত, এতৎকয়েকপত্রসম্পূর্ণসমিহিত খ্রীশ্চীপরমামৃত-  
কণ্ডতুষ্টির রচনা ও অমুদ্রণ সম্পাদনে হীনমতি ক্ষুদ্র নরাদমকে  
চিগ্নেয় জনকবচমশেষদি প্রাণে রতকৃতার্থভ্রূপ স্মৃতিশ্রী  
খ্রীশ্চীরণছায়াদানে স্মৃতিদ্ধ করেন। ইহাতে তদীয় খ্রীশ্চীরণ  
কৃপায় এ অধর্মের ব্যঙ্গ্যরানান্তি অনির্বচনীয় অপ্রাকৃত  
পারলৌকিক মঙ্গলসাধন সর্বশেষ অনুরূপ ও প্রতীত হইল।  
অমুরাগী ভজনসঙ্গানেচ্ছুকনের ইহাতে অনুরূপ উপকার সম্ভা-  
বনাবোধে খ্রীশ্চীশ্বরমহারাজ জীউর খ্রীশ্চীরণসরোজ প্রসাদে  
অধর্মের ইহা প্রকাশ করিবার বাসনা হয়। তদীয় খ্রীশ্চীরণ-  
কমলে অনুরূপিত প্রার্থিত হইলে তিনি আজ্ঞা করেন; তাই  
একটি স্থল পুনর্দৃষ্টিসংস্কার পূর্বক পরিবর্তন ও সংস্কার আবশ্যক  
এবং প্রতি কক্ষার প্রকসিত তাঁহার দৃষ্টেগোচর না করিয়া  
মুদ্রিত না করা হয়। কিন্তু অধম মূর্খ ভ্রূত্বক্য ও চাকল্য-  
বশতঃ খ্রীশ্চীদাম বৃন্দাবন হইতে পত্রযাত্রাতানিবন্ধন বিলম্ব  
অপেক্ষা না করিয়াই সমস্ত মুদ্রিত করিয়াছে। সুতরাং কয়েকটি  
স্থল সংশোধন সাপেক্ষ রহিয়াছে। এক্ষণে খ্রীশ্চীরণের পাঠক  
বহোদয়গণের খ্রীশ্চীরণকমলে গল-লগ্নকৃতবাসপ্রণতি সহকারে  
অপরাধীর কাতর নিবেদন ও ভিক্ষা, তাঁহারা কৃপা করিয়া

পদপ্ৰসঙ্গত শুদ্ধিহালিকার প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া অমৃত চতুর্থ পৃষ্ঠা ও আশ্বাসন করেন ।

শ্রীশ্রীগুরুমহারাজ জীউর শ্রীশ্রীচরণকমলযুগলে এ মর্যাদম পাবিত্রীর অপরাধের সীমা নাই । অগণিত অপরাধ সমূহের মধ্যে এটিও একটি স্মরণ্য অপরাধ । কৃপা করিয়া যেকোন দণ্ডাজ্ঞাই বিধান করেন । সর্বসাধারণচরণে প্রার্থনা ভবিষ্যতে সাবধিত থাকিয়া শ্রীশ্রীগুরুদেবচন্দ্রের সদয় উপদেশ-বাক্য ও তেজিতাভিপ্রায়াদির প্রতি সতৃষ্ণভাবে অভিনিবিষ্ট থাকিয়া বারাস্তর মূদ্রণকালে তাঁহার অভিমত সর্বকার্য সম্পাদনে অধম সক্ষম হয় । আপাততঃ শ্রীশ্রীবৈষ্ণব মহামু-ভবগণ নিজগুণে কৃপা করিয়া ক্ষমা করিলে বরাত্তয়প্রদ নিত্য প্রসন্নাদন শ্রীশ্রীগুরুদেবচন্দ্র ও কথঞ্চিৎ ক্ষমা আজ্ঞা করিতে পারেন—হৃদয়ের আশা । শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাষ্টমী, শ্রীশ্রীচৈতন্যকঃ ৪১২ ।

### দ্বিতীয় সংস্করণ ।

সর্বমান শতাব্দীর বৈষ্ণবমণ্ডলীর রত্নভূষণ পরম পূজ্যপাদ শ্রীমদ্রিক্তানন্দাবিষ্টচিত্ত ৮ শ্রীরাধাচরণদাস বাবাজীউ মহারাজের প্রৌতীক্ষায় ও তদভিন্নহৃদয় সুপ্রসিদ্ধ ভক্তিগাথক শ্রীরামদাস বাবাজীউ মহারাজের আকিঞ্চনে তাঁহাদিগের তনৈক প্রিয়শিষ্য শ্রীকনৌজনাথ নিয়োগী মহাশয়ের সম্পূর্ণ অর্থ সাহায্যে এই শ্রীগ্রন্থের দ্বিতীয় সংস্করণ প্রকাশিত হইলেন । মদীর পরমারাধ্যাত্ম শ্রীশ্রীগদ-ভীষ্ট দেবের আবশ্যকমত পুনর্মুদ্রাকরণের আজ্ঞা প্রতিপালনে সফল-কাম হইয়া তাঁহাদিগের শ্রীচরণে কৃতজ্ঞতাপাশে চিরবদ্ধ রহিলাম অলমতি ।—

ফাল্গুনী পূর্ণিমা,  
শ্রীশ্রীচৈতন্যকঃ ৪৩২ ।

} অশেষ কৃম্যবলুষ্ঠিত সাষ্টাঙ্গপ্রণত,  
শ্রীশ্রীবৈষ্ণবদরজোচ্ছিষ্টকণ প্রয়াসী,  
শ্রীশ্রীগুরুপাদপদ্ম দানানুদান,  
শ্রীবিশারীলাল সুর দাস ।

# শ্রী শ্রী কৃষ্ণ চৈতন্য নিত্যানন্দ চন্দ্রো বিজয়তে

শ্রী কৃষ্ণ চৈতন্য মহাপ্রভু নিত্যানন্দ ।

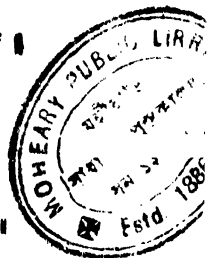
শ্রী অদ্বৈত গদাধর শ্রী বাসাদিতত্ত্ববৃন্দ ॥

নিত্যানন্দো ষষ্ঠ চৈতন্যমেক

তবঃ নিত্যালঙ্কৃত ব্রহ্মসূত্রঃ ।

নিত্যোত্তমৈর্নিষ্ঠায়া ভক্তিদেব্যা

ভাতঃ নিত্যো ধারি নিত্যং ভজ্যমঃ ॥



## শ্রী শ্রী ভক্তিতত্ত্ব চন্দ্রামৃত ।

শ্রী গুরু জাহ্নবা পদে মোর নমস্কার ।

গৌরগত প্রাণ যার নাহি জানে আর ॥

তাহার অনন্ত গুণ কে পারে বর্ণিতে !

শ্রীগৌরাঙ্গ সেবা করে অনন্ত রূপেতে ॥

মহাসঙ্কর্ষণ যিনি বলাই রতন ।

অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড স্বামী সেই যিনি হন ॥

মায়াজীতে ব্যাপি বৈকুণ্ঠলোকে

পূর্ণমণ্ডো অচতুর্ভুজমণ্ডো ।

রূপং বস্ত্রোদ্ভাসিত সঙ্কর্ষণাখ্যং

তং শ্রী নিত্যানন্দরামং প্রণম্যে ॥



অনন্তরূপ ধরি তেঁহ কৃষ্ণ সেবা করে ।  
 শ্রীকৃষ্ণসেবন বিনা অন্য নাহি ক্ষুরে ॥  
 কৃষ্ণে অনুরাগ হইয়ে দুই ভাগ ।  
 অনন্তরূপের শ্রেষ্ঠ রূপ দুই ভাগ ॥  
 জাহ্নবা নিতাই মুখ্য সেবে দুইরূপে ।  
 কৃষ্ণকে সেবয়ে ধরি অনন্ত স্বরূপে ॥  
 কৃষ্ণ সেবা লাগি তাঁর যত কিছু কাজ ।  
 কৃষ্ণবিনা ভাল নাহি লাগে মন মাঝ ॥  
 আজ্ঞা না লঙ্ঘিতে পারি সৃষ্টিলীলা করে ।  
 সেহ তুচ্ছজ্ঞানে করে মন নাহি ধরে ॥  
 হেলাতে সমাধা হয় সৃষ্টিলীলা তাঁর ।  
 হেলাতে সম্পূর্ণ হয় যত ব্যবহার ॥  
 একবস্ত দুই ভাগ জাহ্নবা নিতাই ।  
 জাহ্নবার তত্ত্ব বলে কার শক্তি নাই ॥  
 কলিতে আসিয়া হৈলা নিত্যানন্দরাম ।  
 জনম লইলা প্রভু একচক্রা ধাম ॥  
 অনঙ্গমঞ্জরী হইলা জাহ্নবা দ্বৈতরী ।  
 গুণের আকর মাতা রূপের গাগৈরী ॥  
 (রাম অবতারে সেবা করিল কিস্তর ।  
 সেবাস্থখে মগ্ন নিশিদিশি নিরন্তর ॥

আন নাহি জানে বিনা শ্রীরঘুনন্দন ।  
 সেবাতে নিমগ্নচিত্ত রহে সর্বক্ষণ ॥  
 কনিষ্ঠ কারণে বাক্য লজ্জিতে না পারে ।  
 ভাহাতে সেবার কার্য্য বহু বিঘ্ন করে ॥  
 এই দুঃখ ভারি মনে রহে নিরন্তর ।  
 সেই সে কারণে জ্যেষ্ঠ ব্রজে হৃদধর ॥  
 সখার সহিত সেবে বলদেব রূপে ।  
 অনঙ্গমঞ্জরী হয়ে শ্রীরাধা সমীপে ॥  
 গৌরাস্ত্র সেবন বিনা নাহি জানে আন ।  
 গৌরাস্ত্র প্রেমেতে গড়া তনু দুই খান ॥  
 কলিতে পাতকী জীব অপার অসীমা ।  
 উদ্ধারিলা নিত্যানন্দ প্রকাশিয়া প্রেমা ॥  
 এমন দয়াল নাহি হয় কোন যুগে ।  
 কোন অবতারে সে পাপীর পাপ মাগে ॥  
 কোন অবতারে পাপীর ঘরে ঘরে গিয়া ।  
 ব্রহ্মার দুর্লভ প্রেম বিলায় যাচিয়া ॥  
 ভাহাতে না হইল তৃণ ধরিয়া দশনে ।  
 বলে মোরে কিনি লহ ভজিয়া চৈতন্যে ॥  
 রুধির প্লাবন অঙ্গে প্রহার করয় ।  
 কথাপি দিলেন প্রেমা নাহি উপেক্ষয় ॥

জগত পূরিল পেয়ে নাম প্রেমামৃত ।

কৃপাসিন্ধু দাস একা হইল বঞ্চিত ॥

যতনে বন্দিব শ্রীগৌরান্ধ নিত্যানন্দ ।

একান্ত শরণ মম দুহু পাদ-পদ্ম ॥

মহা সে পাতকী নিজ জাতি সে অধম ।

কুদেশ বসতি আর কুব্ধি করণ ॥

কুজনের সঙ্গী আর ছঃশীল অন্তর ।

যাহার পরশে স্নান কর্তব্য আচার ॥

এমন অধম সব গৌরান্ধ কৃপায় ।

নাচিয়া গাইয়া প্রেমে গড়াগড়ি যায় ॥

অসীম পাতকী যদি শ্রীগৌরান্ধ বলে ।

তাহার নিস্তার হবে অনায়াসে হেলে ॥

বন্দিব শ্রীসীতানাথ দয়ার অবধি ।

গৌরান্ধ আনিয়া ধন্য করিলা পৃথিবী ॥

কলি জীব ছঃখ দেখি কঁাদিলা বিস্তর ।

কঁাদিয়া বলেন প্রভু এস ধরাপর ॥

বন্দিব শ্রীগদাধর গৌর প্রেমময় ।

যাহার গৌরান্ধ প্রেম कहনে না যায় ॥

ক্ষেত্রবাস গোপীনাথ সেবা ছাড়ি তৃণ প্রায়

গৌরান্ধ সঙ্কেতে চলে, ধর্ম্মাধর্ম্ম না গণয় ॥

শ্রীবাস চরণ বন্দ করিয়া যতন ।  
 যাহার গৃহেতে প্রভু সদা সঙ্কীৰ্তন ॥  
 শ্রীরূপ সনাতন ভট্টরঘুনাথ ।  
 শ্রীজীব গোপাল ভট্ট দাসরঘুনাথ ॥  
 প্রভু হরিদাস বন্দ কার-বাক্য-মনে ।  
 গৌরাঙ্গ করিল যার উৎসব আপনে ॥  
 অনন্ত গৌরাঙ্গ ভক্ত কেবা জানে নাম ।  
 যেই বাঁহা পায় তাঁহা করে প্রেমদান ॥  
 অসীম দয়াল প্রভু গৌরাঙ্গ ভকত ।  
 জীবের উদ্ধার লাগি সদা রহে যুক্ত ॥  
 গৌরাঙ্গ ভকত দয়া কে পারে বলিতে ।  
 সম্মুখে যাহারে পায় ভাসায় প্রেমেতে ॥  
 কৃপাসিন্ধু দাস বলে আমার ভরসা ।  
 নিতাই গৌর পরম দয়াল এই মনে আশা ॥

গুরুর চরণে শিষ্য করিয়া প্রণতি ।  
 বলে প্রভু এ অধমের কি হইবে গতি ॥  
 শ্রীগুরু বলেন ওরে আর কি বলিব ।  
 নাম সঙ্কীৰ্তন কর অনায়াসে পাব ॥

হরেনাম হরেনাম হরেনামৈব কেবলম্ ।  
 কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরতথা ॥

(নাশ্তি যজ্ঞাদিকর্মাণি হরেনাঠৈব কেবলম্ ।  
কনৌ বিমুক্তয়ে নৃণাং নাস্ত্যেব পতিরন্তথা ॥)

নানেতে একান্ত রতি নামের শরণ ।  
অবিশ্রান্ত নাম লইলে শীঘ্র পাবে প্রেম ॥  
শিষ্য বলে প্রভু শাস্ত্রেতে তাই কয় ।  
নাম লইতে মোর চিন্তে প্রেম ত না হয় ॥  
শ্রীগুরু বলেন ওরে বৈষ্ণব চরণে ।  
একান্ত শরণ লও কায়-বাক্য-মনে ॥  
নাম অপরাধ আছে করহ বর্জন ।  
তবে সে পাইবে শীঘ্র কৃষ্ণের চরণ ॥

সম্যাপরাধকৃদপি মৃত্যতে হরিসংশ্রয়াৎ ।  
হরেরপ্যপরাধান্ ঘঃ কুব্যাধিপদপাংসনঃ ।  
নামশ্রয়ঃ কদাচং স্ত্রাং তরশ্যেব স নামতঃ ।  
নাম্নো হি সর্বত্রহৃদো হপরাধাং পতত্যধঃ ॥

শিষ্য বলে সদাচারি বৈষ্ণব দেখিলে ।  
তবে সে করিব ভক্তি মোর মন বলে ॥  
শ্রীগুরু বলেন ভক্ত ভ্রমের বিচার ।  
করিতে তোমাতে কেবা দিয়াছেন ভার ॥  
বৈষ্ণবের ক্রিয়া মুদ্রা বিদ্যে না বুঝয় ।  
তুই মূর্থ কি বুঝিবি বল তো আমায় ॥

বৈষ্ণব চিনিতে নাহে দেবের শক্তি ।  
 তুই গাধা কি বুঝিবি বলতো কুমতি ॥  
 বৈষ্ণবের চিহ্ন যাতে পাইবি দর্শনে ।  
 ভক্তি করিবি তাকে ইন্দ্ৰদেব মনে ॥  
 তাঁর ক্রিয়া নুদ্রা দেখা না হয় উচিত ।  
 বৈষ্ণব জানিবে সব জগতে পূজিত ॥

দৃষ্টেঃ স্বভাবজ্ঞানৈঃ বপুষস্ত দোষৈ-  
 ন প্রাকৃতভূমিহ ভক্তজ্ঞান্য পশ্যেৎ ।  
 গজাস্তনাঃ ন খলু বৃদ্ধবদক্ষণদৈক-  
 ত্বক্ৰবত্মপগচ্ছত নীরঘমৈঃ ॥

(বৈষ্ণবের গুণ লহ না লইবা দোষ ।  
 কায়মনোবাক্যে কর বৈষ্ণব সন্তোষ ॥)

জনে চেৎ জাতভাবেহপি বৈগুণ্যমিব দৃশ্যতে ।  
 কায়া তথাপি নাস্ময়া কৃতার্থঃ সৰ্ব্বমেব সঃ ॥  
 ভগবতি চ হর বনন্যচেতা ভূশমগিনে হপি বিরাজতে নদ্রবাঃ ।  
 নাস্থ শব্দলুপ্তরূপিঃ কদাচিৎ তিমিরপরাভবতামুগৈতি চক্ষুঃ ॥

(বৈষ্ণবে নিষিক্ত যদি দেখিবা করিতে ।  
 অবশ্য কারণ আছে জানিবা ইহাতে ॥  
 কৃষ্ণের পরীক্ষা কোন অবশ্যক আছে ।  
 অতএব এই কার্য্য বৈষ্ণব করিছে ॥)

আমার মলিন মন হৃদয় মলিন ।  
 কি করিয়া বুঝিবে সে বৈষ্ণব লক্ষণ ॥  
 ইহার দৃষ্টান্ত দেখ শ্রীমদ্ভাগবতে ।  
 ভৃগু যবে ঈশ্বরেও গেলা পরীক্ষিতে ।  
 ব্রহ্মা শিব নিন্দিয়া সে বিষ্ণু বক্ষঃস্থল ।  
 পদাঘাত করিয়া সে ঈশ্বর বুঝাল ॥  
 শিব বিষ্ণু নিন্দা ভৃগু না শুনে আভাস । ১  
 বক্ষেতে নারিল নিন্দা করিল অশেষ ॥  
 ইহা দেখি যদি কেহ ভৃগু নিন্দা করে ।  
 রহিবে অনন্তকাল নরক পিতরে ॥ ২ )  
 পুণ্ডরীক বিদ্যানিধি ভক্তি রসনয় ।  
 বুঝিতে নারিল তেঁহ ভক্তের হৃদয় ॥  
 মাগুয়া বসন দেখি নিন্দিল যখন ।  
 জগন্নাথ তাঁর শাস্তি দিলেন তখন ॥  
 এই সব জনে যদি নারিল চিনিতে ।  
 যে বলে চিনেছি আমি যাবে নরকেতে ॥  
 গর্হিত করয়ে যদি বড় অধিকারী ।  
 নিন্দার থাকুক কাজ হাসিলেই মরি ॥  
 ব্রহ্মলোকে দেখিয়া হাসে সিন্ধু ঋষিগণ ।  
 ভুগিল সে কুণ্ডীপাক দুঃখ অগণন ॥

ক্রিয়া মুদ্রা দেখি যেন বৈষ্ণবে নিন্দিবে ।  
 অনন্ত নরকভোগ তাহার হইবে ॥  
 বৈষ্ণবের স্থানে হয় ক্ষুদ্র অপরাধ ।  
 মহা মহা ভঞ্জেতে পড়ে যায় বাদ ॥  
 নিষিদ্ধ আচার যত দেখিবে শাস্ত্রেতে ।  
 আপনাকে সব হতে হবে বাঁচাইতে ॥  
 আপনাকে সেই সব হবে সাবধান ।  
 সাবধান নহিলে যেন নরকে গমন ॥  
 কায়মনোবাক্যে তাহা করিবে পালন ।  
 নতুবা নরক তাহা কে করে খণ্ডন ॥  
 বেদবাক্য লঙ্ঘিলে সে নরকে পতন ॥  
 বেদবাক্য লঙ্ঘনে হও নিজে সাবধান ।  
 নিষিদ্ধ বিধি যা কিছু নিজে সে করিবা ।  
 বৈষ্ণবের বিধি নিষেধ সেই না দেখিবা ॥  
 বৈষ্ণব জানিবে সব কৃষ্ণের স্বরূপ ।  
 কভু কোন লীলা কৃষ্ণ ইচ্ছা অনুরূপ ॥  
 শ্রীকৃষ্ণ যেমন যথা প্রকট অপ্রকট ।  
 বৈষ্ণব হয়েন জেন সেইমত সব ॥  
 শিষ্য বলে প্রভু যাহা কহেন শাস্ত্রেতে ।  
 শাস্ত্রযুক্ত কার্য যদি না দেখি করিতে ॥



গুরু বলে শাস্ত্রমত কিবা জানি তুমি ।

শাস্ত্রেতে বৈষ্ণব গুরু কৃষ্ণ এক মানি ॥

আচাৰ্য্য মাং বিদ্বানীয়াং নাবমোক্ত কহিতি ॥

ন মৰ্ত্ত্যবুদ্ধ্যাস্থয়েত সৰ্বদেবমমো গুরুঃ ॥

কৃষ্ণ যে করিল কার্য্য অনেক আছয় ।

তাহা দেখি কৃষ্ণে তবে করহ সংশয় ॥

বিশ্বাস করিবে হৃদে তর্ক না করিবে ।

তর্ক সে করিলে কৃষ্ণ প্রাপ্তি না হইবে ॥

বিশ্বাসে মিলায় রত্ন তর্কে বহুদূর ।

বিশ্বাসে পাইল আছে শাস্ত্রেতে প্রচুর ॥

বিশ্বাসে পাইল শাস্ত্রে যজ্ঞ পত্নীগণ ।

অবিশ্বাসে না পাইল বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ॥

(সাক্ষাতে করিল যুদ্ধ অশুরাদিগণ ।

বিশ্বাস অভাবে তারা না পাইল সেবন ॥

বিহুর গুহক মুচিরাম দাস আদি ।

জগত করয়ে পূজা দেবতা অবধি ॥)

বিশ্বাসে কুবের পায় শ্রীরাম চরণ ।

অনুসঙ্গে রাম নান করিয়া শ্রবণ ॥

স্বামী কিছু তাঁকে মন্ত্র না কৈল প্রদান ।

স্বামীর মুখের নাম করিল গ্রহণ ॥

রামরামাভাষ শুনি মহামন্ত্র মানি ।  
 স্বামীকে করিলা গুরু আপনা আপনি ॥  
 রামানন্দস্বামী যবে বিশ্বাস দেখিল ।  
 যতন করিয়া শিষ্য মধ্যেতে লইল ॥  
 মৃত সে বাঁচিল রাণী চোর পাদোদকে ।  
 বিশ্বাসের বল দেখ কার সাধ্য লেখে ॥  
 চন্দন তুলসীযুক্ত ক্ষুদ্র দুটী শিলা ।  
 শিষ্যেরে ব্যাকুল দেখি গুরু তাকে দিলা ॥  
 একান্ত মনেতে বিষ্ণু মূর্তি সে জানিলা ।  
 সেবন করিতে হস্তপদ প্রকাশিলা ॥  
 আয় ছাগলী পাতা খেসে এই বাক্য খানি ।  
 কোন গুরু শিষ্য কাণে কহে গেল বাণী ॥  
 বিশ্বাসস্বদৃঢ় শিষ্য জপিতে লাগিল ।  
 জিহ্বর আসিয়া তবে ছাগলী হইল ॥  
 বারে বারে পাতা খায় বিশ্বাসের বলে ।  
 বিশ্বাস অভাবে কৃষ্ণ দেখিলে না মিলে ॥  
 বৈষ্ণব শরীরে কৃষ্ণ পূর্ণভাবে স্থিতি ।  
 বৈষ্ণবে বিশ্বাস কর মিলিবে সম্প্রতি ॥  
 শিষ্যবলে পূর্ণ ভক্তিবান যেই জন ।  
 তাঁহার সম্বন্ধে হয় এসব কথন ॥

পূর্ণ ভক্তিবান নহে করে ছুরাচার ।  
 তাহার সম্বন্ধে নহে হেন ব্যবহার ॥  
 শ্রীগুরু বলেন তুমি বড় সে অজ্ঞানে ।  
 পূর্বের বলিলাম পূর্ণ জানিবা কেমনে ॥  
 পূর্ণ বা অপূর্ণ ভক্তি চেনা নাহি যায় ।  
 চিহ্ন দেখি সবাকারে প্রণতি যুয়ায় ॥  
 এ সঙ্কটে এইমাত্র দেখি প্রতীকার ।  
 সবারে করিবে সে প্রণতি নমস্কার ॥  
 কোনরূপে কার ঠাই না পড়িবে দোষ ।  
 বৈষ্ণব উচিত হয় এই ধর্মপোষ ॥  
 শিষ্য বলে প্রভু আছে আর নিবেদন ।  
 বৈষ্ণব নিন্দার কিছু কহ বিবরণ ॥  
 নিন্দনীয় কাজ যদি করেন বৈষ্ণবে ।  
 তাঁর নিন্দা করিলে কি অপরাধ হবে ॥  
 শ্রীগুরু বলেন ওরে তুই মূর্থ বড় ।  
 ব্রহ্মাদি দেবের নাহি বৈষ্ণবে অধিকার ॥  
 বৈষ্ণবের কর্তা হন সর্ব্ব অধীশ্বর ।  
 অদ্বয় জ্ঞান-তত্ত্ব সে নন্দের কুমার ॥  
 বৈষ্ণবের ভাল মন্দ করেন বিচার ।  
 অন্তে বিচারিলে যাবে নরক ভিতর ॥

কৃষ্ণভক্তি অঙ্গ হয় অশেষ অপার ।  
 ইহার মধ্যে হয় চৌষট্টি অঙ্গ সার ॥  
 কোন অঙ্গে কিঞ্চিৎ বা ভজন করয় ।  
 ছুরাচারও কাজ তার অনেক আছয় ॥  
 সৎশব্দ বাচক হইবে সেইজন ।  
 তার নিন্দা করিলে হবে নরকে পতন ॥

অপি চেৎ সূছরাচারো ভজতে মামনন্তভাক্ ।  
 সাধুরেব স মন্তব্যঃ সমাগ ব্যবসিতো হি সঃ ॥

জগত বঞ্চক ঘোর বিষয়ী যে জন ।  
 কৃষ্ণ নাম সার জানি করে উচ্চারণ ॥  
 সতের মধ্যেতে তারে গণিতে হইবে ।  
 তার নিন্দা করে যদি নরকে যাইবে ॥  
 কৃষ্ণ নাম গ্রাহী হইলে তার এই তত্ত্ব ।  
 সংসারী বা সন্ন্যাসী হোক তার এই মহত্ত্ব ॥  
 বঞ্চক বিষয়ী নামগ্রাহীর এ মহত্ত্ব ।  
 শ্রীকৃষ্ণ ভজেন প্রভু कह তার তত্ত্ব ॥

সর্কাচারবিবজ্জিতা শঠধিয়ো ব্রাত্যা জগৎবঞ্চক।  
 দস্তাহকৃতিপানপৈশুনপরঃ পাপাস্তাজা নিহুরাঃ ।  
 যে চাত্রে ধনদারপুত্রনিরতা সর্কাধমাত্তেহপি হি  
 শ্রীগোবিন্দপদারবিন্দলরণা মুক্তা ভবন্তি বিজ ॥

শ্রীগুরু বলেন কথা কি বলিব তোরে ।  
 (কৃষ্ণ আর কৃষ্ণভক্ত সম শক্তি ধরে ॥  
 কৃষ্ণের অপেক্ষা জেন তাঁর সেবা-ফল ।  
 কৃষ্ণকৃপাপেক্ষা হন তাঁর কৃপাবল ॥  
 গোস্বামী মহান্ত কুলে যতেক উৎপন্ন ।  
 তাঁদিগে জানিবে সব কৃষ্ণের সমান ॥  
 সাবধান হইবেক তাঁদের নিকটে ।  
 কোন রূপে অপরাধ যেন নাহি ঘটে ॥  
 অল্প অপরাধে হয় নরকে পতন ।  
 অতএব তাঁহাদিগে অত্যন্ত সাবধান ॥  
 শিষ্য বলে আর এক নিবেদি চরণে ।  
 তাঁরাত বৈষ্ণবগুরু করে অভিমানে ॥  
 অভিমানে যদি করে বৈষ্ণব নিন্দন ।  
 কি হইবে তাহাতে সে কিবা দোষ গুণ ॥  
 শিষ্যের এতেক বাক্য করিয়া শ্রবণ ।  
 কৃপায় সিদ্ধান্ত কহেন গুরু মতিমান্ ॥  
 সাক্ষাৎ কৃষ্ণের তুল্য যেই সর্বজন ।  
 বৈষ্ণবাপরাধে সর্বনাশ সেইক্ষণ ॥  
 এমন জনের যদি হইল সর্বনাশে ।  
 আচার্য্য বংশে জন্মিয়া তাঁর অভিনান কিসে ॥

জগৎগুরু জননী যেই শচী মাতা ।  
 তাঁহারে হইল শাস্তি আনের কি কথা ॥  
 বস্তুতঃ তেঁহ বৈষ্ণব নিন্দা নাহি করে ।  
 নিন্দাভাষ তবু শাস্তি দিলেন তাঁহারে ॥  
 জগতে হয়েন গুরু যেই সনাতন ।  
 গৌরান্স যাঁহার হৃদে স্থিতি সর্বকণ ।  
 তাহার ছুটিল ধ্যান বৈষ্ণব অসন্তোষে ।  
 বস্তুতঃ বৈষ্ণবে তেঁহ না করিল দোষে ॥  
 সখীর অনুগা হয়ে কৃষ্ণলীলা স্মরে ।  
 কৃষ্ণ হাসে রাধিকার বস্ত্র ঝড়ে উড়ে ॥  
 বৈষ্ণবে নাহিক হাসে দ্রোহ নাহি কৈল ।  
 তথাপি সে ধ্যানভঙ্গ ছুঃখেতে পড়িল ॥  
 অকারণে হইল দেখ বৈষ্ণবাপরাধ ।  
 কারণ পাইলে সর্বনাশ সে প্রমাদ ॥  
 প্রহ্লাদ দর্শনে গেলা সনকাদি ঋষি ।  
 পূজায় আছিল দর্শন নাহি কৈল আসি ॥  
 মন্য সে পড়িল প্রমাদ বৈষ্ণবাপরাধে ।  
 দ্রোহ বা নিন্দিলে দেখ কি পড়ে প্রমাদে ॥  
 (কৃষ্ণ প্রাণ তুল্য যাঁরা তাঁর শাস্তি এত ।  
 বৈষ্ণবাপরাধে ক্ষুদ্র নরকে বসত ॥)

নিম্নাং কুর্কন্তি যে মুঢ়া বৈষ্ণবানাং মহাত্মনাম্  
নরকে নিয়তং বাসো ভবতীত্যুত্থ্রমঃ ।)

ক্ষুদ্র অপরাধ করে বৈষ্ণব চরণে ।

একান্ত ভক্তের ভক্তি ঘুচে সেই ক্ষণে ।

অনন্য ভক্ত কৃষ্ণ বৈসে যে হৃদয়ে ।

বৈষ্ণবাপরাধ যদি সেজন করয়ে ॥

তার অধোগতি হবে না বাবে থগুন ।

বৈষ্ণবাপরাধে হবে নরকে পতন ॥

অতি অল্প অপরাধ করে ভক্ত স্থানে ।

অতি গুরুতর ভক্তি ঘুচে সেই ক্ষণে ।

(বৈষ্ণবের স্থানে যদি করে অপরাধ ।

বৈকুণ্ঠেতে ভগবান গণয়ে প্রমাদ ॥)

কৃষ্ণ যদি তার রক্ষা নারিল করিতে ।

কার সাধ্য আছে তারে রাখিতে জগতে ।

অভিমানের গন্ধ নাই কৃষ্ণভক্তগণে ।

অভিমান হইলে ভক্তি যায় সেইক্ষণে ॥

অভিমানী ভক্তিহীন ধর্ম বহির্ভূতে ।

অভিমানীর অধিকার নাহিক ভক্তিতে ॥

বৈষ্ণবধর্ম সে যজ্ঞে স্বীয়াশ্রমে থাকে ।

তার জাতি দেখিলে সে পচে কুস্তীপাকে ॥

সংসারী বৈষ্ণবের জাতি দেখিলে নরক ।

উদাসীনের জাতিতে দৃষ্টি কি মহাবিপাক ॥

অর্চাবিধৌ শিলাধীশ্বর্যু নরমতিবৈষ্ণবে জাতিবুদ্ধি-

বিধোবা বৈষ্ণবানাং কলিমমথনে পাদতীর্থেহুবুদ্ধিঃ ।

বিধোনির্ম্মালানাম্নোঃ কলূণহনয়োঃপ্রজ্ঞামাস্তবুদ্ধি-

বিধৌ সপেশ্বরেণ তদিতরসমদীঘস্ত বা নারকী সঃ ॥

অনন্ত কাল সে পচে নরক ভিতরে ।

চন্দ্র সূর্য্য যতকাল গগণ উপরে ॥

শ্রীকৃষ্ণভক্তের কার্য্য দেখিয়া যে জন ।

অথবা শুনিয়া কেহ করয়ে নিন্দন ॥

সে অবশেষে যত দুঃখ সংখ্যা করিবার ।

কৃষ্ণ বলে সাধ্য নাহি হয় সে আমার ॥

গুরুর নিকটে শিষ্য কহে পুনর্বার ।

ভক্তির বাধক প্রভু কিছু আছে আর ॥

শুনিয়া শিষ্যের অতি কাতর সঙ্কান ।

সিদ্ধান্তের সার কন্ গুরু মতিমান ॥

জগতের কর্তা নন্দ-নন্দন যে হরি ।

সংহার কারণ গুণ অবতার ধরি ॥

গুণ অবতার সংহার হেতু শিবরূপে ।

শ্রীনন্দ-নন্দন হইলেন একরূপে ॥



এক বস্তু হয় দুহে অংশাংশী বটে ।  
 অংশীকে অংশ সে প্রভু জ্ঞান নাহি ছুটে ॥  
 অংশীকে অংশ সে করে প্রভু জ্ঞান ।  
 আপনার করে তার দাস অভিমান ॥  
 পৃথক ঈশ্বর বুদ্ধি করে যেইজন ।  
 নিশ্চয় হইবে তার নরকে গমন ॥  
 সংহার কারণ বথা গুণ অবতার ।  
 নিস্তারেও হন তাঁর স্বরূপ বিস্তার ॥  
 জীব সৃষ্টিনীনা করি কান্দে উভরায় ।  
 অবশ্য নিস্তার লাগি রাখেন উপায় ॥  
 (জগত নিস্তার হেতু জগত ঈশ্বর ।  
 গুরু রূপ ধরি করে জীবের নিস্তার ॥)  
 ভক্তরূপ নিজরূপ এক করি মানে ।  
 ভক্তহৃদে প্রবেশি করে একাধ্য সাধনে ॥  
 কৃপাতে প্রেরক হইয়া স্বয়ং ভগবান ।  
 ভক্তহৃদে থাকি করেন এ কার্য সাধন ॥  
 অতএব গুরুকে জানি কৃষ্ণের স্বরূপ ।  
 কার্য অনুরোধে কৃষ্ণ হন গুরুরূপ ॥

---

## শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে

নন্যপি আমার গুরু চৈতন্যের দাস ।  
 তথাপি জানিয়ে আমি তাহার প্রকাশ ॥  
 কুলে বা অকুলে জন্ম অংশ ভগবান ।  
 মধুর রহস্য তার নিগূঢ় প্রমাণ ॥  
 বড় হয়ে ছোট হওয়া মহত্বের রীতি ।  
 অভিমানে অন্ধবুদ্ধি বৃদ্ধিবে কেমতি ॥  
 পশু নীচকুলোদ্ভব মানব হইতে ।  
 কোটী গুণ ভাগ্যবান্ জান নিঃসন্দেহেতে  
 হেন পশুকুলোদ্ভব বীর হনুমান ।  
 জগতে হইল পূজ্য জানে সর্বজন ॥  
 ভল্লুক কুলেতে জন্ম দেখে জানুবান্ ।  
 যার কন্যা বিবাহ করিল ভগবান ॥  
 অগ্রাবে করিল মৈত্র রাম গুণমণি ।  
 বালিকে বধিলা প্রভু মৈত্র শত্রু জানি ॥  
 রাক্ষস কুলেতে জন্ম দেখে বিভীষণ ।  
 তাঁকে মৈত্র পদ দিলা রাম ভগবান ॥  
 দৈত্য কুলোদ্ভব প্রহ্লাদ ভক্ত অগ্রগণ্য ।  
 যার লাগি ভগবান হন অবতীর্ণ ॥

দৈত্য পশুকুলে জন্ম এই সব জন ।  
 পৃথিবীতে পূজ্যপাদ নাহিক এমন ॥  
 পশুকুলে জন্মি ইহারা জগত আরাধ্য ।  
 নীচকুল ভক্তের মহিমা কহিতে কার সাধ্য  
 মুচিরাম দাস গুহক কুবের সবরি ।  
 জগতারা যথা ভগবান হরি ॥  
 কোন ভাগ্যে কার যদি বৈষ্ণবে বিশ্বাস ।  
 জন্মে যদি তবে তার খণ্ডে ভবপাশ ॥  
 বৈষ্ণবে বিশ্বাস হইলে ভজয়ে বৈষ্ণবে ।  
 বৈষ্ণবে ধরয়ে তবে ঐ অবলম্বে ॥  
 বৈষ্ণবে ভজিলে হয় কৃষ্ণের ভজন ।  
 একটীতে দুটীই হয় অপূর্ব কথন ॥  
 বৈষ্ণব সেবায় কৃষ্ণ সেবা সে হইল ।  
 ঐ ফল দিয়া মাত্র কৃষ্ণ না ছাড়িল ॥  
 আবার বৈষ্ণব বলে শুন ভাইগণ ।  
 তোমাদের এক কথা করি যে কথন ॥  
 সংসার দুঃখের অবধি অপার অনন্ত ।  
 এ দুঃখের শেষ নাই ভাজা ভাজা তপ্ত ॥  
 এ বড় অপার দুঃখ জনধি সমান ।  
 দুঃখে জরজর তনু যেন ভাজাধান ॥

এ দুঃখের পার যাইতে ইচ্ছা নাহি কর ।  
 ইহাতে কি বুঝেছ ভাই বলহ সঙ্গর ॥  
 এই মত অনেক কহেন বুঝাইয়া ।  
 অমূল্যধন হরিভক্তি দেন গোছাইয়া ॥  
 ভক্তির প্রকার বলি ভগবানের তত্ত্ব ।  
 আশীর্ব্বাদ করেন সে মন হন লিপ্ত ॥  
 হেন কার্য্য করেন সে বৈষ্ণব সকলে ।  
 বাঞ্ছাকল্পতরু তাই সর্ব্ববেদে বলে ॥  
 অতএব দেখ ভাই বৈষ্ণবের তত্ত্ব ।  
 কেবা সে বলিতে পারে বৈষ্ণব মহত্ত্ব ॥  
 পুনঃ শিষ্য বলে কিছু ধরি চরণেতে ।  
 বৈষ্ণবের তত্ত্ব কিছু চাহি যে বুঝিতে ॥  
 শ্রীগুরু বলেন তুমি বড় মূর্থ হও ।  
 যাহা সে হাবার নয় করিবারে চাও ॥  
 তাহার দৃষ্টান্ত এক বুঝহ মনেতে ।  
 দ্বারকা যাইতে এক রাস্তার মধ্যেতে ॥  
 শালগ্রাম মূর্ত্তি এক হয় সেই স্থানে ।  
 পথের নিকট সব করেন দর্শনে ॥  
 আশ্রয় নাই তার হয় ফাঁকা স্থান ।  
 ধূপেতে ঠাকুর বড় কষ্ট প্রাপ্ত হন ॥

আবরণ করি দিলে ঠাকুরের গায় ।  
 কোন ছুঃখ না হইবে বুঝিয়া আশয় ॥  
 আবরণ করিয়া সে বৈষ্ণব চলিল ।  
 তার পর আর এক বৈষ্ণব আইল ॥  
 বৈষ্ণব ভাবিল মনে এ খারাপ বড় ।  
 জঙ্গল নিকট তৃণ পত্রের ছাপর ॥  
 অগ্নিদাহ হয় যদি ঠাকুরের গায় ।  
 কত কষ্ট পাইবেন ঠাকুর মহাশয় ॥  
 আবরণ ভাঙ্গি তবে বৈষ্ণব চলিল ।  
 আবরণকারী বৈষ্ণব পুনঃ সে আইল ॥  
 আসিয়া দেখিল ভাই এমন পাষণ্ড ।  
 দেখিলে সে চূর্ণ করি দিই তার মুণ্ড ॥  
 বৈষ্ণব বসিয়া আছে এই মন ছুঃখে ।  
 ভাঙ্গিল বৈষ্ণব সেই আইল সম্মুখে ॥  
 দুইজনে এক স্থানে বসি কয় কথা ।  
 কার মন কেহ নাহি জানয়ে সর্বথা ॥  
 ভাবেতে দোলায় মাথা ঠাকুরের আগে ।  
 আবরণ ভাঙ্গিল বলি না করতো রাগে ॥  
 দালান বানায়ে লহ স্নেহে কর বাস ।  
 ভাবেতে কহেন কথা মনে সে উল্লাস ॥

আবরণকারী সাধু বলেন ক্রোধেতে ।  
 আরে ভণ্ড ভাব কালি দেখাব তোমাতে ॥  
 দ্বিতীয় বৈষ্ণব বলেন শুন মহাশয় ।  
 বৈষ্ণবের ক্রোধ কভু উচিত না হয় ॥  
 দ্বিগুণ জ্বলিল সাধু বলবান অতি ।  
 মারিতে ধাইল তবে বৈষ্ণবের প্রতি ॥  
 দ্বিতীয় বৈষ্ণব হন ক্ষীণ কলেবর ।  
 বলেতে নারিবে মার খাবেন বিস্তর ॥  
 ছারকার পতি কৃষ্ণ অতি দয়াবান ।  
 দর্শন দিলেন যথা বৈষ্ণব দুঃজন ॥  
 কৃষ্ণচন্দ্র বলে ওরে বাবাজী কি কর ।  
 বৈষ্ণবের ধর্ম কেন দূরে পরিহর ॥  
 কি বুঝিয়া মারিতে চাহ বলত আমায় ।  
 আদ্যোপান্ত সব কথা বৈষ্ণব कहয় ॥  
 মুচকিয়া কৃষ্ণচন্দ্র হাসিয়া হাসিয়া ।  
 দ্বিতীয় বৈষ্ণবে কৃষ্ণ জিজ্ঞাসে বসিয়া ॥  
 প্রেমেতে বিভোর চিত্ত গদ গদ স্বরে ।  
 ছুমিতে পড়িল সাধু বাক্য নাহি ক্ষুণ্ণরে ॥  
 সে দৌহার ভাগ্যসীমা না পারি বলিতে ।  
 সাধুসেবা কৈল বুঝি অকপট ভাবেতে ॥

অকপট গুরু সেবা বিনা সে এমন ।  
 না ফলিবে না ফলিবে কহে শাস্ত্রগণ ॥  
 কায়মনোবাক্যে সাধু গুরুসেবা করে ।  
 এই মত ফল কৃষ্ণ শীঘ্র দেন তারে ॥  
 কিছু স্থির হই দৌহে সব বিররণ ।  
 আদ্যোপান্ত কহিলেন কৃষ্ণ বিদ্যমান ॥  
 কৃষ্ণ বলে তুমি যাঁরে পাশে বলিলা ।  
 তাঁর প্রেমে আজ মোর দর্শন পাইলা ॥  
 সে যে কত বড় প্রেমী নারিলা বুঝিতে ।  
 ওর প্রেমে বশ থাকি ওর হৃদয়েতে ॥  
 (মুখো বদতি বিষয় বৃধো বদতি বিষয়ে ।  
 উভয়োস্ত সমং পুণ্যং ভাবগ্রাহী জনাৰ্দ্ধনঃ ॥)  
 হার মনের ভাব বনে অগ্নি লাগে ।  
 সেই অগ্নি পাছে লাগে প্রভুর শ্রীঅঙ্গে ॥  
 সেই কথা মনে কার ভাঙ্গিল ছাপর ।  
 রৌদ্র কথা মনে হৈল ঐশ্বর্য অন্তর ॥  
 এই মত ভাবনা সে আইল মনেতে ।  
 প্রভু পদ সেবে ছয় ঋতু নিয়নেতে ॥  
 যখন যেই সেবা কৈলে প্রভু স্তম্ভ পান ।  
 বুঝিয়া সময় মত সেবে ঋতুগণ ॥

যবে যেই সেবা কৈলে প্রভু পান হুথ ।  
 সময় বুঝিয়া সেই সেবায় উন্মুখ ॥  
 ত্ৰক্ষা শিব চন্দ্ৰ সূৰ্য্য বৰুণ যমাদি ।  
 সকলে প্রভুর দাস্য মাগে নিরবধি ॥  
 পৃথিবীতে আন নাহি কৃষ্ণ দাস বিনা ।  
 হেন প্রভু দুঃখ পান ঘরাশ্রম বিনা ॥  
 এই মনে করি দ্বারকা দৰ্শনেতে গেল ।  
 পুনঃ আসি তব সঙ্গে বিবাদ হইল ॥  
 তুমি সে ইহাৰে কভু চিনিতে নারিতে ।  
 ইহ স্থানে অপরাধে নরকে যাইতে ॥  
 এই হেতু আমি ইহ করিয়া গমন ।  
 তোমাকে রাখিল আর দিল দৰ্শন ॥  
 অতএব শুন ভাই হয়ে সাবধান ।  
 হেন কাৰ্য্য আর না করিবে কদাচন ॥  
 এ শঙ্কটে একমাত্র দেখি প্রতিকার ।  
 সবাকারে করিবে প্রণতি নমস্কার ॥  
 পৃথিবীতে লেশ নাই দোষের সঞ্চার ।  
 আপনাকে জানিবে সে দোষের আকর ॥)  
 একাংশেন স্থিতং জগৎ ইত্যাদি প্রমাণ ।  
 কৃষ্ণ ভিন্ন জগমাঝে কেহ নাহি আন ॥



মন্ত্রঃ পরতরং নাগ্ৰং কিঞ্চিদন্তি ধনজয় ।

স্বতন্ত্র নহেত জীব কর্ম্মদ্বারে বুদ্ধি ।

তবে তুমি দোষ দেখ তোমার কুবুদ্ধি ॥

এত বলি কৃষ্ণ তবে অন্তর্দ্বান হৈলা ।

মূচ্ছিত হইয়া দোঁহে ভূমিতে পড়িলে ॥

পরে স্থির হয়ে দোঁহে গেলা স্থায় স্থানে ।

নিশি দিশি করে কৃষ্ণ নাম সঙ্কীৰ্তনে ॥

পরে শিষ্য গুরু স্থানে ষোড়হাতে কয় ।

মোর বাঞ্ছা পূর্ণ হৈল তব সে কৃপায় ॥

বৈষ্ণব-চরণে বলে কৃপাসিন্ধু দাস ।

চরণে শরণ দিয়া পদে কর দাস ॥

এ অধমের নাহিক গতি কোন মতে ।

তোমাদের পদে সে একান্ত আশ্রিতে ॥

তোমাদের স্থানে অপরাধে নাহি ত্রাণ ।

তোমরা সে দিতে পার কৃষ্ণ ভগবান ॥

কৃষ্ণ স্থানে অপরাধে কৃষ্ণ নামে তরে ।

তোমা স্থানে অপরাধে কৃষ্ণ না উদ্ধারে ॥

কৃষ্ণের শক্তি নাহি এ পাপ ক্ষমিতে ।

তোমাদের শরণ চাই একান্ত ভাবেতে ॥

# শ্রী শ্রী কৃষ্ণ চৈতন্য নিত্যানন্দ চন্দ্রো বিজয়তে

অজ্ঞানতিমিরাক্ষয় জ্ঞানাজননশলাকয়া ।

চক্ষুঃশীলিতং যেন তস্মৈ শ্রী গুরবে নমঃ ॥

জয় গুরু মহামায়া বদ্ধজীব ত্রাতা ।

শ্রীকৃষ্ণ বৈষ্ণব সাধু দয়াল মহাত্মা ॥

কমল চরণযুগে অনন্ত প্রগতি ।

ধন্য ধন্য কৃপা তব দুর্গতির গতি ॥

দীনে অপ্রাকৃত কৃপা করিলেন প্রভু ।

জন্ম জন্ম ভাবিলেও সীমা নহে কভু ॥

কৃপায় তারিলে ঘুচাইলে ভব রোগ ।

এ অধম জীব জন্ম জন্ম অনুযোগ ॥

অজ্ঞানাক্ষ ঘুচাইয়া দিলে চক্ষুদান ।

উপদেশ-মনোশিক্ষা অমৃত সিঞ্চন ॥

সর্ব উপদেশ সার নাহিক উপমা ।

শ্রীগোস্বামী রঘুনাথ করুণা মহিমা ॥

সংস্কৃত ভাষায় মূল রচন অতুল ।

তব কৃপা বিনা নহে সাধনানুকূল ॥

অনুকূল হিত লাগি করি অনুবাদ ॥

ওপদ প্রসাদে যেন নহে অপরাধ ॥

পূজ্যপাদ গোস্বামীর আছে আশীর্বাদ ।  
 পাঠে ফলে গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব প্রসাদ ॥  
 ধন্য গুরু কৃপা জীবের কি দিলে সন্ধান ।  
 হেন কিছু নাহি যাহে কৃপা পরিমাণ ॥  
 ভক্তিতত্ত্বচন্দ্রামৃত উপদেশামৃত ।  
 মনোশিক্ষামৃত সার হরিনামামৃত ॥  
 অমৃতে অমৃতে সর্ব অমৃতায়মান ।  
 ক্ষুৎপিপাসা-রোগ-শোক-দুঃখ অবসান ॥  
 শ্রী শ্রীহরিনামামৃত উন্নত উজ্জ্বল ।  
 লহরে লহরে মনপ্রাণ সুবিস্মল ॥  
 জয় জয় গুরুদেব করুণার সিন্ধু ।  
 সর্বলোক ভরি গায় পতিতজন বন্ধু ॥  
 জন্ম জন্ম সেবি এবে ও রাঙ্গাচরণ ।  
 যাহার কুপায় সর্ব অতীত পূরণ ॥

অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরং ।  
 তৎপদং দর্শিতং হেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥  
 ধ্যানমূলং গুরোর্মুষ্টিঃ পূজামূলং গুরোপদম্ ।  
 মন্ত্রমূলং গুরোর্বাক্যং প্রাপ্তিমূলং গুরোঃ কৃপা ॥

---

বন্দে শ্রীভট্ট গোপালং দ্বিজেন্দ্রং বেকটাত্মজং ।  
শ্রীচৈতন্য প্রভোঃ সেবা নিযুক্তঞ্চ নিজালয়ে ॥

## শ্রীশ্রীউপদেশামৃত ।



বাচস্পতি বেগং মনসস্পতি বেগং  
ক্রোধস্পতি বেগমুদরোপস্থবেগম্ ।  
বেগান্ য এতান্ বিসহেত বীরঃ  
সক্সামপৌমাং পৃথিবীং স শিষ্যাং ॥ ১ ॥

বাক্যের আবেগ সহ্য করে যেইজন ।  
মনাবেগ যত্ন করি করে সম্বরণ ॥  
ক্রোধাবেগ পরিহার যে করে অভ্যাস ।  
ক্ষুধাবেগে নাহি করে অথাগ্ন প্রত্যাশ ॥  
কামের আবেগে যেই জ্ঞানাক্র না হয় ।  
নিশ্চিত জগত তার আজ্ঞাধীন রয় ॥ ১ ॥

অত্যাহারঃ প্রমাদস্পতি প্রজ্ঞানো নিষম্যাগ্রহঃ ।  
অনঙ্গস্পতি লৌল্যঞ্চ বড়ভিত্তিক্তির্বিনশ্রুতি ॥ ২ ॥

অত্যাহার বহুদ্রব্য বৃথা বাক্য ব্যয় ।  
নিয়মে অনাস্থ্য জন-সঙ্গেতে আশয় ॥  
লোভের লালসা যার হৃদয়ে বসতি ।  
এ ছয় লক্ষণে দূর ভক্তি রতি মতি ॥ ২ ॥

উৎসাহান্নিস্চম্মাট্টৈর্ধ্যাং তত্ত্বংকর্ম্ম এবর্ব্বনাং ।

সঙ্গত্যাগাং সতো বৃত্তেঃ বড়্ভো ভক্তিঃ প্রসীদতি ॥ ৩ ॥

নিয়মে উৎসাহ তত্ত্ব সিদ্ধান্ত নিশ্চিত !

স্বধীরতাশ্রয় বিধিকর্ম্ম নিয়োজিত ॥

নিঃসঙ্গতা তথা সাধুরূপ্তি আচরণ ।

এই ছয়ে হন সদা ভক্তি প্রসীদন ॥ ৩ ॥

দদাতি প্রতিগৃহ্ণাতি গৃহমাখ্যাতি পৃচ্ছতি ।

ভুঙ্কতে ভোজয়তে চৈব যড়বিধং প্রীতিলক্ষণং ॥ ৪ ॥

আদান প্রদান গুহ্য কথোপকথন ।

ভোজন করয়ে আর করায় ভোজন ॥

প্রণয় হইলে এই যড়বিধ লক্ষণ ।

পতিতপাবন প্রভু রঘুনাথ কন ॥ ৪ ॥

রুক্ষেতি যন্ত গিরিতং মনসাস্থিয়েত

দীক্ষান্তি চেৎ প্রণতিভিচ্চ ভজন্তমীশম্ ।

শুশ্রবয়া ভজনবিজ্ঞমনস্তমস্ত-

নিন্দাদিশূন্তহৃদভীপিতসঙ্গলক্ষ্যা ॥ ৫ ॥

কৃষ্ণ কৃষ্ণ মুখে যাঁর হন উচ্চারণ ।

মনের সহিত তাঁর আদর করণ ॥

তাতে যদি কৃষ্ণ দীক্ষা তবেত প্রণাম ।

তায় যদি কৃষ্ণ ভজে শুশ্রুষা বিধান ॥

অন্য নিন্দা শূন্য হয়ে অনন্য ভজন ।  
সে মহাজনের সঙ্গ সদাই বাঞ্ছন ॥  
আদর প্রণাম সেবা সঙ্গ এই চার ।  
একে একে হন যোগ প্রশস্ত আচার ॥ ৫ ॥

দৃষ্টে: স্বভাবজনিতৈব পুষ্প দোষৈ-  
ন প্রাকৃতত্বমিহ ভক্তজনন্ত পশ্যেৎ ।  
গঙ্গাস্তসাং ন খলু বৃদ্ধফেনপটৈ-  
ত্র ক্ষত্রবত্মপগচ্ছুতি নীরধশৈ: ॥ ৬ ॥

ভক্তজন দেহে কোন বিকার প্রকাশ ।  
অঙ্গ বিকলতা রোগ অনাচারভাষ ॥  
প্রাকৃত বলিয়া নাহি করিবে গণন ।  
সাবধান হবে তাৎপর্য বিলক্ষণ ॥  
গঙ্গাজলে কেন পঙ্কবৃদ্ধ আছেয় ।  
দ্রাময়ী ত্রক্ষ নিত্য শাস্ত্রে ফুকারয় ॥  
ভক্তজনে করে যদি অন্য আচরণ ।  
সেহ জান কভু নহে অন্য সাধারণ ॥  
যাহা কেন গঙ্গাজলে হো'ক দরশন ।  
সত মোক্ষ প্রদায়িনী সেহ নিরন্তরন ॥  
(ভক্তজন অন্ন সদা শ্রীমহাপ্রসাদ ।  
অভক্তের অঙ্গে কিন্তু ঘটে পরমাদ ॥)

সনাতনৌ হরিপদ শ্রীপ্রেম তরঙ্গা ।

গঙ্গা কভু কূপ নহে কূপ নহে গঙ্গা ॥ ৬ ॥

শ্রাং কৃষ্ণনামচারিতাদিসিতাপ্যবিদ্যা

পিত্তোপতপ্তরসনশ্র ন রোচিকা হু ।

কিস্তাদরাদহুদিনং খলু সৈব জুষ্টা

স্বাধী ক্রমাস্তবতি তদগদমূলহস্তী । ৭ ॥

অবিদ্যারূপ পিত্তে যার রসনা দূষিত ।

কৃষ্ণনাম চরিত তার নহেত অমৃত ॥

তথাপিহ অনুদিন সেবিবেক তায় ।

রোগমূল নাশ হয় ক্রমে স্বাদুপায় ॥

স্বাদু হতে স্বাদু শেষে সুধা উপজয় ।

সুধার সাগরে নিত্য সুখে সন্তরয় ॥ ৭ ॥

তন্মামরূপচারিতাদিসুকীৰ্ত্তনাম্-

স্বত্যাঃ ক্রমেণ রসনামনসী নিষোজ্য ।

তিষ্ঠন্ ব্রজে তদহুরাগি জনাহুগামী

কালং নয়েন্নিখিলমিত্যুপদেশসারঃ ॥ ৮ ॥

সে নাম সে রূপ সে চরিত সস্কীৰ্ত্তন ।

স্মরণানুক্রমে মন রসনা যোজন ॥

হেনরূপে অনুরাগী জনের সহিত ।

ব্রজে বাস সদাকাল এইত বিহিত ॥

সর্ব উপদেশ সার হেন উপদেশ ।

অল্প ভাগ্যে নাহি বুঝে ইহার বিশেষ ॥ ৮ ॥

বৈকুণ্ঠাদগণিতা ববা মধুপুরী তন্তোহপিরাসোৎসবা-

হৃন্দারণামুদারপাণিরমণাস্তত্রাপি গোবর্দ্ধনঃ ।

রাধাকুণ্ডমিহাপি গোকুলপতেঃ প্রেমামৃতপ্লাবনাং

কুখ্যানস্ত বিরাজতো গিরিতটে সেবাং বিবেকী ন কঃ ॥৯॥

বৈকুণ্ঠ হইতে শ্রেষ্ঠা গণ্য মধুপুরী ।

তাহা হতে শ্রেষ্ঠা বৃন্দাবনের মাধুরী ॥

জন্ম বাল্য কৌমারাদি পৌগণ্ড বিকাশ ।

স্বমধুর লীলা নহে বৈকুণ্ঠে প্রকাশ ॥

বৃন্দাবন রাসস্থল রাস রসময় ।

প্রেমের তরঙ্গ সদা সর্বদিকে বয় ॥

নাচে গায় হাসে কান্দে প্রেমের তরঙ্গে ।

কৃষ্ণসহ ভাবরস করে অঙ্গে অঙ্গে ॥

তার মাঝে গোবর্দ্ধন গিরি বিরাজয় ।

রাধা প্রেমরতি বিভোর তা মূর্তিময় ॥

গিরিগাত্রে সে উদারপাণির রমণ ।

কিবা শোভা সর্ব প্রাণ মন বিমোহন ॥

তার পার্শ্বে বিরাজেন কুণ্ড শ্রীরাধিকা ।

গোকুল নাথের প্রেমামৃত প্রাণাধিকা ॥



চিন্ময় রজত হেম স্ফটিকের স্তম্ভ ।  
 তট উর্দ্ধে চন্দ্রাতপ ক্রোড়ে প্রেম অন্ত ॥  
 আনন্দ সরসীতটে লতা ফুল ফল ।  
 শুক সারী পিক কুল সদা কল কল ॥  
 চারিদিকে সোপানিত চিদ্বন স্বরূপ ।  
 প্রেমভক্তি পূর্ণ কুণ্ড অদ্বয় অনুপ ॥  
 প্রেমের প্লাবনে কুণ্ড হিল্লোল কল্লোল ।  
 গিরিতটে উদ্ঘোষিত মহা প্রেমরোল ॥  
 বৈরাগ্যের সার প্রেমভক্তি প্রদায়িনী ।  
 কুণ্ডভরি রাখিলেন রাধা ঠাকুরাণী ॥  
 বিবেকী হইয়া হেন আছে কোন জন ।  
 প্রাণ মনে কুণ্ড যেবা না করে সেবন ॥ ৯ ॥

কশ্মিভাঃ পরিতো হরেঃ প্রিয়তয়া ব্যক্তিং যযুক্তানি-  
 শ্বেভ্যো জ্ঞানবিমুক্তভক্তিপরমাপ্রেমৈকনিষ্ঠান্ততঃ ।  
 তেভ্যস্তাঃ পশুপালপঙ্কজদৃশস্তাভ্যোহপি সা রাধিকা,  
 প্রেষ্ঠা তদ্বদিয়ং তদীয়সরসী তাং নাশ্রয়েৎ কঃ কৃতী ॥১০॥

কন্মী হ'তে সৰ্ব্বভাবে শ্রীহরি প্রিয়তা ।  
 জ্ঞানীজন লাভ করে শাস্ত্রের সংহিতা ॥  
 জ্ঞানী হ'তে জ্ঞান মুক্ত পরাভক্তিযুত ।  
 হেন ভক্ত শ্রেষ্ঠ হন কৃষ্ণের সন্মত ॥

তাহা হৈতে হন শ্রেষ্ঠ প্রেম নিষ্ঠাবান ।  
 প্রেম নিষ্ঠাবান মাঝে গোপ রামাগণ ॥  
 লোচনারবিন্দ যাঁর কৃষ্ণ লোভনীয় ।  
 সে যুথের মাঝে রাধা অধিক শোভয় ॥  
 শ্রীরাধিকা তুল্য সেই রাধাকুণ্ড খ্যাতি ।  
 তদাশ্রয় নাহি লয় হেন কোন্ কৃতী ॥ ১০ ॥

কৃষ্ণ স্যোচ্চৈঃ প্রণয়বসতিঃ প্রেয়সীভ্যোহপি রাধা-  
 কুণ্ডং চাস্মা মুনিভিরভিতস্তাদৃগেব ব্যধাষ্মি ।  
 যৎপ্রৈষ্ঠৈরপ্যালমশ্লভং কিং পুনর্ভক্তিভাজ্যং  
 তৎপ্রেমদং স কৃদপি সঃ স্নাতুরাবিকরোতি ॥ ১১ ॥

সকল প্রেয়সী সনে কৃষ্ণের প্রণয় ।  
 তার মধ্যে উচ্চ প্রেম রাধিকার হয় ॥  
 মান করি যবে রাধা কৃষ্ণে উপেক্ষিল ।  
 চূড়া ধড়া বাঁশী ফেলি কাঁদতে লাগিল ॥  
 অশ্রুর পাথারে কৃষ্ণ সন্ন্যাস লওল ।  
 প্রেয়সীর প্রেমাশ্বাদ সদাই চিন্তল ॥  
 শ্রীরাধিকা সম তাঁর কুণ্ডের গরিমা ।  
 মহামুনি বিধানে আর নাহিক উপমা ॥  
 অন্তরঙ্গ ভক্তজনে যে বস্তু দুর্লভ ।  
 ভক্তিমার্গ প্রবর্তকে কেমনে শ্লভ ॥

হেন কুণ্ডজে একবার কর স্নান ।  
 স্থায় প্রেম কুণ্ডেশ্বরী করিবেন দান ॥  
 রাধাপ্রেমে মেতে চিন্ত রাধিকা-রমন ।  
 তবেত পাইবে নিত্য যুগল সেবন ॥ ১১ ॥

জয় জয় গুরুদেব করুণা নিধান ।  
 মো সম পাতকী জনে যে করিলা ত্রাণ ॥  
 মহাপ্রভুর গণ যত পতিতপাবন ।  
 কৃপাসিকু দাস মাগে ওপদে শরণ ॥

---

# শ্রী শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনিত্যানন্দচন্দ্রোবিজয়তে

—(•)—

অজ্ঞানতিমিরাক্ষয়া জ্ঞানাজননশলাকয়া ।

চক্ষুরুন্মীলিতঃ যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥

জয় গুরুদেব জয় করুণার সিন্ধু ।

জয় জয় পাদপদ্ম জয় দীনবন্ধু ॥

ভবের তরঙ্গে জীব হাবুড়বু খাই ।

রাখিলেন কৃপাময় শ্রীপদ বাড়াই ॥

ধরিতে না জানি হৃদে দিলেন সংযোগ ।

সংসার সাগরে ভাসি সেবানন্দ ভোগ ॥

অনিত্যের মাঝে দিলা নিত্যের আভাষ ।

শ্রীগুরু পুরান শিষ্য জন্ম জন্ম আশ ॥

সারাংশার গুরুপদ সার কর মন ।

যে পদ প্রসাদে লভ নিত্য নিরঞ্জন ॥

ভজন সাধন মনঃশিক্ষা উদ্বোধক ।

অরবিন্দ যুগসার অমৃতকোরক ॥

ধন্য হও মন তুমি সেব গুরুপদ ।

নিত্যসেবা স্তম্ভময় সম্পদ বিপদ ॥

অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্ ।

ভৎপন্নং দর্শিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥





# শ্রীশ্রীমনঃশিক্ষামৃত ।



গুরো গোষ্ঠে গোষ্ঠালয়িমু স্বজনে ভূম্বরগণে ।  
স্বমস্ত্রে শ্রীনাশ্রি ব্রজনবয়ুবন্দশরণে ।  
সদা দম্ভং হিমা কুরু রতিমপূৰ্ণামতিতরা-  
ময়ে স্বাক্ষরাতচটুভিরভিযাচে পুতপদঃ ॥ ১ ॥

গুরুদেবে ব্রজধামে ব্রজবাসী জনে ।  
ইষ্টমস্ত্রে ইষ্টনামে বৈষ্ণবে ব্রাক্ষণে ॥  
অতিশয়াপূৰ্ব্বরতি করহ বিধান ।  
কুতর্কের দম্ভত্যাগ কর মতিমান ॥  
হেন বিভূষণে মন হও বিভূষিত ।  
শরণ্য শ্রীরাধাকৃষ্ণ ভজহ তুরিত ॥  
পদে ধরি সবিনয়ে করি নিবেদন ।  
দীনে না উপেক্ষা করো ওহে ভাই মন ॥ ১ ॥

ন ধন্যঃ নাধন্যঃ প্রতিগণনিকৃতঃ কিল কুরু  
ব্রজে রাধাকৃষ্ণপ্রচুর পরিচর্যামিহ তত্ব ।  
শচীনন্দং নন্দীশ্বরপতিহৃতদে গুরুবরঃ  
মুকুন্দপ্রেষ্ঠদে স্বর পরমজ্ঞানং নহু মনঃ ॥ ২ ॥

বেদমার্গে নানাবিধ কৰ্ম্মের আদেশ ।  
 অনর্থক কালক্ষেপ না বুঝি বিশেষ ॥  
 বিহিত বা নিষিদ্ধ বা যত কিছু কৰ্ম্ম ।  
 পরিহার কর মন যত ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম ॥  
 জন্মিয়া এ মর্ত্যধামে কর বজে বাস ॥  
 রাধাকৃষ্ণ পরিচর্যা করহ প্রয়াস ॥  
 প্রচুর ভাবেতে সেব মন প্রাণ দিয়া ।  
 সাধুশাস্ত্র গুরুবাক্য দেখ মিলাইয়া ॥  
 অতি বিজ্ঞজনে মিলে ইহার সন্ধান ।  
 নহিলে বিপাকে পড়ি খোয়ায় পরাণ ॥  
 নন্দের নন্দন স্মর শচীর তনয় ।  
 একাধারে রাধাকৃষ্ণ কলি ভাগ্যোদয় ॥  
 স্মর ভজ জপ সদা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ।  
 এই নাম সার করি হও মন অনন্য ॥  
 মুকুন্দের প্রেষ্ঠজন শ্রীগুরু মুরতি ।  
 সৰ্বার্থের সিদ্ধিদাতা পরাপ্রেম রতি ॥  
 অবিরত তাতে মন হও হে প্রণত ।  
 একান্ত ভাবেতে সেব সে পদ সতত ॥  
 শ্রীকৃষ্ণ হইতে ভিন্ন নহে সে মুরতি ।  
 কৃষ্ণ পূজা অগ্রে গুরু-পূজার পদ্ধতি ॥

(গুরু ভুক্ত কৃষ্ণ রুচি নাহি আসি যায় ।  
 গুরু রুচি হলে কৃষ্ণ রাখিবার নয় ॥ )  
 এ নিগূঢ় তত্ত্ব মন করহ ধারণা ।  
 চারিযুগ সদাকাল সর্বত্র ঘোষণা ॥  
 আর কেন বিড়ম্বনা গর্তে মোরে ডার ।  
 পায়ে ধরি রাখ মন আর নাহি মার ॥ ২ ॥

যদীচ্ছেরাবাসং ব্রহ্মভূবি সরাগং প্রতিজ্ঞহু  
 যু'বদ্বন্দ্বং তচ্চেৎ পরিচরিতুমারাদাভিলষেঃ ।  
 স্বরূপং শ্রীরূপং সগগমিহ তস্যাগ্রজমপি  
 ক্ষু'টং শ্রেয়া নিত্যং স্মর নম তদা স্বং শৃণু মনঃ । ৩ ॥

অনুরাগ ভরে যদি ব্রজে বাস চাও ।  
 মিথুনে ভজিয়া যদি বাসনা পুরাও ॥  
 পরিচর্যা অভিলাষ কর যদি মন ।  
 যথা পথ শীঘ্র তবে কর'অবলম্বন ॥  
 স্বরূপে শ্রীরূপে তথা সগগ অগ্রজে ।  
 ক্ষু'ট করি স্মর নম সে পদ-পঙ্কজে ॥  
 ভাবেতে ভাবিত হয়ে ভাব সনাতনে ।  
 অনন্ত প্রগতি পাড় দয়াল চরণে ॥ ৩ ॥  
 অসম্বাদ্য বৈশ্য বিম্বজ মতিসৰ্ব্বস্বহরণীঃ  
 কথ্য যুক্তিব্যাপ্তা ন শৃণু কিল সৰ্ব্বাঙ্গগিলনীঃ ।



অপি ত্যক্তা লক্ষ্মীপতিরতিমিতোব্যোমনমনীং  
ব্রজে রাধাকৃষ্ণৌ স্বরতি মণিদৌ স্বঃ ভজ মনঃ ॥ ৪ ॥

কুসঙ্গ রূপিণী বেশ্যা সহ বার্তা মৈত্রী ।  
মহা মায়াবিনৌ ধূর্তা সর্বধনহত্রী' ॥  
অসৎ সঙ্গ আন কথা যতনে ত্যজহ ।  
ঘোর আবর্তনে মন আপনা বাঁচাহ ॥  
ব্যাভ্র স্বরূপিণী মুক্তি সর্বার্থ গ্রাসিনী ।  
সে কুহক না শুনহ সর্বস্ব নাশিনী ॥  
কেমনে পাশয়া পার্শ্বে নিরাকারে লবে ।  
লয়াকার জ্যোতিষ্ময় সব নিরথিবে ॥  
অতএব মন তুমি হও সাবধান ।  
অসৎসঙ্গ মুক্তি কথা করহ বজ্জ'ন ॥  
হেন যে ঐশ্বর্যময়ী লক্ষ্মী ঠাকুরাণী ।  
নারায়ণ রমা নিত্য জগত-মোহিনী ॥  
ঈশ্বর ঈশ্বরী হেন লক্ষ্মী-নারায়ণ ।  
তাহাতেও রতি মতি নাহি প্রয়োজন ॥  
একান্ত হইয়া ভজ শ্রীরাধামাধবে ।  
ছল'ভ সে প্রেমমণি অনায়াসে পাবে ॥  
শুদ্ধ প্রেম ভক্তি পেয়ে চরিতার্থ হবে ।  
প্রেম পারাবারে নিত্য প্রেম সেবা পাবে ॥ ৪ ॥

অসচেষ্টাকষ্টপ্রদবিকটপাশালিভিরিহ  
প্রকামং কামাদিপ্রকটপথপাতিব্যতিকরৈঃ ।  
গলে বন্ধা হস্তেহহমিতিবকভিষ্মপগণে  
কুরু স্বং কুরুকারানসতি যথা স্বাং মন ইতঃ ॥ ৫ ॥

কাম ক্রোধ লোভ মোহ মদ ও মাৎসর্য্য ।  
ভ্রষ্টপথ প্রবর্তনে নিষ্ঠুরের বর্ষ্য ।  
কুপ্রবৃত্তি দৃঢ় পাশ বাঁধি মোর গলে ।  
আকর্ষিয়া মাঝে মোঝে মন কি করিলে ॥  
এই বেলা ডাক দাও বকারির গণে ।  
তাহি তাহি তাহি বলে ডাক ঘনে ঘনে ॥  
কৃষ্ণবীর অনুচর যত ভক্তগণ ।  
অবলীলায় করিবেন দানব দলন ॥  
তুমি আমি রক্ষা পাব এ ঘোর বিপদে ।  
দুর্ঘাতনা দূর করি রাখিবেন পদে ॥  
কৃষ্ণভক্ত বৈষ্ণব দয়াল বলি খ্যাতি ।  
জীব দুঃখ নিবারণে যুক্ত অবিরত ॥ ৫ ॥

অরে চেতঃ প্রোদ্যৎকপটকুটিনাটিভরধর  
করমুজ্ঞে নাস্তা দহসি কথমাত্মানমপি মাম ।  
সদা স্বং গাঙ্কর্য্য গিরিধরপ্রদপ্রেমবিলসৎ  
স্বখান্তোধৌ নাস্তা স্বমপি নিতরাং মাক স্বধম ॥ ৬ ॥

রে দুর্বোধ মন কেন আত্ম-বিড়ম্বনা ।  
 মিনতি চরণে ছাড় অসৎ প্রেরণা ॥  
 কপটতা কুটিনাটী নিবেশাতিশয় ।  
 খরমুত্র স্নান জ্বালা সদাই দহয় ॥  
 আপনিও দক্ষ হও মোরে কর দক্ষ ।  
 বিষয়ের অন্ধকূপে আর কেন মুগ্ধ ॥  
 গিরিধারী বামে রাখা গন্ধর্বকন্যাকা ।  
 যুগল বিলাস প্রেম কি স্থখ-দায়িকা ॥  
 অমৃত সাগরে স্নান করি স্নিগ্ধ হও ।  
 আপনি জুড়াও আর আমারে জুড়াও ॥ ৬ ॥

প্রতিষ্ঠাশাধুটাস্থপচরমণী মে হৃদি নটেৎ  
 কথং সাধুপ্রেমাস্পৃশতি শুচিরেতন্নহ মনঃ ।  
 সদা যং সেবন্ত প্রভুদয়িতসামন্তমতুলং  
 যথা তাং নিকান্ত ভবিতামিহ তং বেশয়তি সঃ ॥ ৭ ॥

দীনভাবে মৌন ধরি ভজন চিন্তহ ।  
 সর্ব অভিমান মন সত্বর ত্যজহ ॥  
 প্রতিষ্ঠা প্রাপ্তির ইচ্ছা হৃদে করে নৃত্য ।  
 চণালিনী গৃহে কোথা শুচির অস্তিত্ব ॥  
 প্রতিষ্ঠার গণ যদি হৃদয়ে বসতি ।  
 স্ননির্ম্মল কৃষ্ণ প্রেম না সম্ভবে কতি ॥

চণ্ডালী প্ৰতিষ্ঠা ৰাজৱাণী কৃষ্ণপ্ৰেম ।  
 চিতা পুতি ভস্মে কোথা কমলিনী হেম ॥  
 কৃষ্ণভক্ত ৰাজকুল নাহি যাব তুল ।  
 যথাসাধ্য সেব লভ দৃষ্টি অনুকুল ॥  
 কুপায় ভকতবীর পিশাচী ছাড়াবে ।  
 শ্মশান সংস্কাৰ কৰি পুৰী নিৰ্ম্মাইবে ॥  
 কৃষ্ণময়ী ৰাধাৱাণী কৰিবে বিৰাজ ।  
 তুমি আমি সাজাইব দিয়া প্ৰেমসাজ ॥  
 এ হেন লালসা মন শীঘ্ৰ কৰি ধৰ ।  
 আপনি নিস্তাৰি মন এ দীনে নিস্তাৰ ॥ ৭ ॥

যথা ভট্ট ভং মে দবয়তি শঠস্যাপি কুপয়া  
 যথামহাং প্ৰেমামৃতমপি দদাতু জ্জলমসৌ ।  
 যথা শ্ৰীগান্ধৰ্বা ভক্তনবিধয়ে প্ৰেৰয়তি মাং ।  
 তথা গোষ্ঠে কাক। গিৰিধৰমিহ ভং ভক্ত মন ॥ ৮ ॥

তব হিতবাক্য মম কৰহ শ্ৰবণ ।  
 শ্ৰীগুৰুৰ উপদেশ না কৰ হেলন ॥  
 আকুতি কাকুতি কৰি ভজ গিৰিধাৰী ।  
 হৃদয়ের শাঠ্য যাতে হাবিবেন হৰি ॥  
 স্বীয়োজ্জল প্ৰেমামৃত কৰিবেন দান ।  
 যুগল ভজন যাতে অনুগা সন্ধান ॥

କାତରେ କରୁଣା କରି ଶ୍ରୀରାଧାରମଣ ।  
 ଏକାନ୍ତ ଭାବେତେ ଡାକ ଲଓ ହେ ଶରଣ ॥  
 ସୁଚିବେ ସକଳ ଦୁଃଖ ଜୁଡ଼ାବ ଦୁଃଖିନେ ।  
 ନୀଳହେମକମଳିନୀ ଦେଖିବ ନୟନେ ॥  
 ବହୁ ଜନ୍ମ ଦକ୍ଷ ଆଛି ଆର ତ ନା ସହେ ।  
 ପ୍ରେମସୁଧା ସିଞ୍ଚି ମନ ଜୀବନ ରାଖିବେ ॥  
 ଧୂ ଧୂ କରି ଜ୍ୱଳି ଗେଲ କବେ ନିବାଇବେ ।  
 ରାଧାପ୍ରେମ ସୁଧାକଣା କବେ ବା ସିଞ୍ଚିବେ ॥  
 ଦନ୍ତେ ତୁମ୍ଭେ ଧରି ମନ ଏହି ବେଳା ରାଖ ।  
 ତବ କୃପା କଟାକ୍ଷେ ଏ ଦୀନ ତରେ ଦେଖ ॥ ୮ ॥

ଯଦୀଶାନାଥେ ବ୍ରଜବିପିନଚନ୍ଦ୍ରଃ ବ୍ରଜବନେ-  
 ଶ୍ରୀଃ ତାଂ ନାଥେ ତଦଭୁଜସଖୀଃ ତୁ ଲଳିତାମ୍ ।  
 ବିଶାଖାଂ ଶିଳ୍ପାଳୀବିତରଣଶୁକ୍ଳେ ପ୍ରିୟସରୋ-  
 ଗିରିଞ୍ଜୋ ତତ୍ପ୍ରେକ୍ଷାଲଳିତବତ୍ସିଦେଃ ସ୍ବର ମନଃ ॥ ୯ ॥

ଅର ଅର ଅର ମନ ଧରି ତବ ପଦ ।  
 ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ବିପିନଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀପଦ ସମ୍ପଦ ॥  
 ଅର ସଦା ଅର ମନ ବୁନ୍ଦାବନେଶ୍ବରୀ ।  
 ଅର ତାର ସମ୍ପ୍ରସନ୍ଧୀ ଲଳିତା ସୁନ୍ଦରୀ ॥  
 ପ୍ରେମଶିଳ୍ପା ଶୁଭ୍ର ଅର ବିଶାଖା ରମ୍ୟା ।  
 ପ୍ରେମ ସେବା ହେନ କୋଥା ଦ୍ଵିତୀୟା ଅଭିଜ୍ଞା ॥

শ্রীরাধিকা কুণ্ড তথা গিরিবর-রাজ ।

স্বর স্বর স্বর হৃদি ব্রজধাম মাঝ ॥

বাঞ্ছা পূর্ণ করিবেন গোবর্দ্ধন কুণ্ড ।

দিবেন যুগল সেবা অমৃত অখণ্ড ॥ ৯ ॥

রতিং গৌরী লীলে অপি তপতি সৌন্দর্য্যকিরণৈঃ

শচী লক্ষ্মী সত্য্যঃ পরিত্যজতি সৌভাগ্যবলনৈঃ ।

বলীকায়ৈশ্চন্দ্রাবলীমুখনবীনব্রজসতীঃ

ক্ষিপত্যারাম্যাতাং হরিদয়িতরাধাং ভজ মনঃ ॥ ১০ ॥

ভজ ভজ ভজ মন শ্রীরাধারতনে ।

ঝলসিছে রাসেশ্বরী মাধুর্য্য কিরণে ॥

রতি গৌরী লীলা কোথা সে সৌন্দর্য্য আগে ।

শচী লক্ষ্মী সত্য্য পরাড়ুতা সে সৌভাগ্যে ॥

মাধুর্য্য কদম্বী বৃন্দাবন উজলিছে ।

লাবণ্য সাগরে সর্ব্ব ত্রিলোক ভাসিছে ॥

ব্রজসতী সুনবীনা যুবতীর যুথ ।

চন্দ্রাবলী আদি সর্ব্ব অভিমান ল্লথ ॥

রূপরসগুণভাবে শ্রীরাধারমণী ।

কৃষ্ণবশে বৈরীরামাসস্তাপ দায়িনী ॥

হেন রাধারতনে মন অনুক্ষণ ভজ ।

গুরুদত্ত প্রেমসেবারসে মন মজ ॥ ১০ ॥

সমং শ্রীকৃপেণ স্মর বিবশরাধাগিরিভূতৌ  
 ব্রজে সাক্ষাৎ সেবালতনবিধয়ে তদুত্তমযুগোঃ ।  
 তদৌজ্যাত্মাধ্যানশ্রবণনতিপঞ্চামৃতমিদং  
 ধ্যয়ন্তীত্যা গোবর্দ্ধনমহুদিনং ত্বং ভজ মনঃ ॥ ১১ ॥

পুজ গিরিগোবর্দ্ধনে জপ তাঁর নাম ।  
 কীর্তন করহ নাম মূর্তি কর ধ্যান ।  
 গোবর্দ্ধনপাদরজে এ অঙ্গ লুটাও ।  
 দণ্ডবতে ভাসি ভাসি ব্রজমাঝে যাও ॥  
 দণ্ডবৎ নমস্কার সতত রচহ ।  
 এ দেহ ধারণ মন সার্থক করহ ॥  
 জপ নাম ধ্যান শ্রুতি তথা সদা নতি ।  
 পঞ্চামৃত পানে মন পোষ রতি মতি ॥  
 পঞ্চামৃতে প্রাণ পোষি গোবর্দ্ধনে ভজ ।  
 ভজনের পরিপাটি তবে মন যজ ॥  
 শ্রীকৃপচরণপার্শ্বে ব্রজে করি বাস ।  
 অনন্ত ভাবেতে ধর গিরি কৃপা আশ ॥  
 তবেত মিলিবে সাক্ষাৎ সেবার বিধান ।  
 তবেত পাইবে সেই রাধাশ্যাম ধাম ॥  
 প্রণয় বিবশ অঙ্গ জয় রাধাশ্যাম ।  
 কি বিকার প্রতি অঙ্গে খেলে অভিরাম ॥

স্বল ললিতা সখি মঞ্জরী সেবিতা ।  
 ভক্তসেবাসুখময়ী সর্বসুখ দাতা ॥  
 নব জন্ম লভ মন ধন্য ধন্য হও ।  
 রাধাকৃষ্ণ প্রেমরসে মন ডুবি রও ॥  
 এস এস মন তুমি মোর প্রিয়বন্ধু ।  
 রাধারসে মজে মজে ভজ প্রেমসিন্ধু ॥ ১১ ॥

মনঃশিক্ষাদ্বৈকাদশকবরমেতন্মধুরয়া  
 গিরা গাঃতুচ্চৈঃ সমধিগতসৰ্কার্থততি ষঃ ।  
 সমুখঃ শ্রীরূপানুগ ইহ ভবন্ গোকুলবনে  
 জনো রাধাকৃষ্ণাতুলভজনরত্নং স লভতে ॥ ১২ ॥

বৈরাগ্য মুরতি জয় প্রভু রঘুনাথ ।  
 মোরে শিক্ষা দিয়া নাথ কর আত্মসাথ ॥  
 পরম দয়াল নাথ হেরি জীব দুঃখ ।  
 রচিলেন মনঃশিক্ষা স্তবময় সুখ ॥  
 মনঃশিক্ষা সার এই একাদশ শ্লোক ।  
 পাইয়া কৃতার্থ যত প্রবর্ত সাধক ॥  
 অর্থজ্ঞ হইয়া শ্লোক যে করিবে পাঠ ।  
 মধুস্বরে উচ্চকণ্ঠে মিলাইয়া সাট ॥  
 সমুখ শ্রীরূপানুগ হইয়া সে জন ।  
 অনায়াসে লভিবেন এ ব্রজভবন ॥



সৰ্বসিদ্ধি মার রাধাকৃষ্ণের ভজন ।  
 স্বরমুনি ছল'ভ অপ্রাকৃত রতন ॥  
 বিরিকি মহেশ যাহে না পান সন্ধান ।  
 কলি নরে মহাপ্রভু করিলেন দান ॥  
 প্রেমানন্দামৃত ভরি হৃদয় সম্পুটে ।  
 রাসরস কৃষ্ণ প্রেম সেবাধন লুটে ॥ ১২ ॥

গুরু কৃপাবলে জীবের কীটত্ব ঘুচিল ।  
 প্রাকৃত হইতে অপ্রাকৃতে প্রবেশিল ॥  
 জয় কৃপাসিকু গুরু পাতিতপাবন ।  
 দাসানুদাস কর মোরে ভিক্ষা এই ধন ॥  
 কৃপাসিকু অভয় মঙ্গলময় নাম ।  
 ষাঁহার স্মরণে প্রাপ্তি পূর্ণ নিত্য ধাম ॥  
 নিজগুণে নিজ দাসে সদা খুঁজি লবে ।  
 চিরদাস দাস বলি পদসেবা দিবে ॥  
 আমি জড় যদি ভুলি প্রভু না ভুলিবে ।  
 শ্রীগুরুচৈতন্য জড়ে চৈতন্য মিলাবে ॥  
 বৈষ্ণব সৰ্বস্বধন অগতির গতি ।  
 কৃপাসিকু দাস বলে ভক্তে হোক রতি ॥

বাহ্যকল্পতরুভ্যশ্চ রূপাসিক্তভ্য এব চ ।  
 পতিতানাং পাবনেভ্যো বৈষ্ণবেভ্যো নমোনমঃ ॥  
 ভগবদ্ভুক্তপাদাঙ্কপাদ্ভ্যো নমোনমঃ ।  
 সংসঙ্গমঃ সাধনশ্চ সাধাফাৎসিমুত্তমম্ ॥  
 শ্রীকৃষ্ণচরণাঙ্কোজমধুপেভ্যো: নমোনমঃ ।  
 যৎকথঞ্চিৎ যদাশ্রয়াৎ স্বাপি তদগচ্ছতাক্ ভবেৎ





শ্রীশ্রীগোরাঙ্গনিত্যানন্দবিধূর্জয়তি ।

## শ্রীশ্রীহরিনামামৃত ।

শিখরিণী ।



অকাম সৰ্বকামো বা মোক্ষকাম উদারণীঃ ।

তীব্ৰেণ ভক্তিযোগেন যজ্ঞেত পুরুষং পরম্ ॥

জীব অজ্ঞ আমি বিজ্ঞ বিষয় কেন দিব ।

স্বচরণামৃত দিয়া বিষয় ভুলাইব ॥

গুরু আগে শিষ্য তবে বলে করযোড়ি ।

নাম ফল দৃষ্টান্ত শুনিতে ইচ্ছা তারি ॥

শ্রীগুরু বলেন নাম মহিমা বর্ণন ।

ঈশ্বর নারেন আর বলে কোন জন ॥

নিঃশেষ করি নাম-ফল না পারি বলিতে ।

ঈশ্বর বলেন নারি আমার শক্তিতে ॥

অনেক স্থানেতে হরি নিজমুখে কনু ।

নামের মহিমা নারি করিতে বর্ণন ॥

ঈশ্বর নারেন বাহা আর কেবা বলে ।

ইহার দৃষ্টান্ত এক শুন মোর স্থলে ॥

রাজবাটী এক মালী পুষ্প দেন নিতি ।  
 রাণীর দাসীতে তাহা লয় কর পাতি ॥  
 বিধির ঘটনা একদিন অকস্মাৎ ।  
 রাণীর অন্ন অঙ্গে তার হৈল দৃষ্টিপাত ॥  
 দেখিয়া অধৈর্য্য মালী ঘরেতে আইল ।  
 মধ্যাহ্নে মালিনী অন্ন খাইতে ডাকিল ॥  
 মালী বলে আমি আজ অন্ন নাহি খাব ।  
 জলে কিম্বা গলে দড়ি দিয়া সে মরিব ॥  
 স্ত্রী বলে হেন সে বাক্য কেন বলিছেন ।  
 মালী বলে মোর প্রাণ না যায় ধারণ ॥  
 জানালার ফাঁকে রাণী দাসীকে ডাকিতে ।  
 হঠাৎ তাহার অঙ্গ পড়িল চক্রেতে ॥  
 তাতে ক্ষুব্ধ হইয়া মোর অধৈর্য্য সে মন ।  
 তাহা বিনু সঙ্কল্প সে করিল মরণ ॥  
 স্ত্রী বলে সে যাহা বল এ দাসী করিবে ।  
 রাণীকে এমন কার্য্য মলেও না হবে ॥  
 নিশ্চয় মরিবে স্বামী মালিনী বুঝিল ।  
 শোকাকুলা হয়ে তবে কাঁদিতে লাগিল ॥  
 পরদিনে পুষ্প দিতে রাণীর নিকটে ।  
 গিয়া কাঁদে অধৈর্য্য সে ফুলে ফুলে উঠে ॥

রাণী বলে মালিনী সে এত দুঃখ কেন ।  
 আমার নিকটে কহ সব বিবরণ ॥  
 কিসের দুঃখ হইল তব হইবে বলিতে ।  
 মালিনী বলেন শক্তি নাহিক কহিতে ॥  
 রাণীর মনেতে আছে এই সে অভিমান ।  
 ছোট লোক কান্দে ইহার অল্প কারণ ॥  
 অল্পেতে ইহার দুঃখ করিব বারণ ।  
 ইহা ভাবি পুনঃ রাণী জিজ্ঞাসে কারণ ॥  
 রাণী বলে দুঃখ যে করিবে নিবারণ ।  
 তার কাছে না বলে সে বড় অজ্ঞ জন ॥  
 মালিনী বলে মা যদি সত্য করি বল ।  
 অন্যথা হইলে তবে না হইবে ভাল ॥  
 সত্য সত্য সত্য সে অন্যথা না হইবে ।  
 হঠাৎ বলিল রাণী এই কথা তবে ॥  
 মালিনী বলেন মোর স্বামী যে মরিবে ।  
 রাণী বলে কিগো সর্ব্বজ্ঞ হৈলে কবে ॥  
 মালিনীর নাম সীতা মালীর নাম জগ ।  
 সীতা বলে কল্য মম স্বামী এসেছিল গো ॥  
 দাসীকে ডাকিতে তুমি জানালায় ফাঁকে ।  
 মম স্বামী দরশন করিল তোমাকে ॥

দেখা মাত্র স্বামী মোর অধৈর্য্য হইল ।  
 মোহিত হইয়া কামে জ্বলিতে লাগিল ॥  
 তব সঙ্গ না পাইলে আত্মহত্যা করে ।  
 শুনিয়া রাণীর যেন বজ্র পড়ে শিরে ॥  
 বলে হায় হায় আমি কি কার্য্য করিনু ।  
 মশ্ম না বুঝিয়া হঠাৎ সত্যবন্ধ হইনু ॥  
 সত্য ভঙ্গ হৈলে হয় নরকে নিবাসে ।  
 হেন সত্য আমি সে করিল অনায়াসে ॥  
 সত্য করিল সে আমি হাসিতে হাসিতে ।  
 সত্যভঙ্গ করিলে সে যায় নরকেতে ॥  
 সত্যবন্দী হইয়া পূর্বে যত মহাজন ।  
 নানাকষ্ট করি কৈল সত্যের রক্ষণ ॥  
 হরিশ্চন্দ্র রাজা বিশ্বামিত্রের স্থানেতে ।  
 সত্য করি মহারাজ ছিলেন পূর্বেতে ॥  
 বিশ্বামিত্রে সব দিয়া রহিল কাশীতে ।  
 কাশী সে পৃথিবী ছাড়া কহেন শাস্ত্রেতে ॥  
 হরিশ্চন্দ্র রাজা সে পৃথিবী দান কৈল ।  
 বিশ্বামিত্র ঋষি তাহা গ্রহণ করিল ॥  
 ঘর সে ছাড়িতে হবে রাজা নাহি জানে ।  
 পৃথিবী করিল দান বিশ্বামিত্র স্থানে ॥

উৎসর্গ হইলে মাগে দক্ষিণার সোণা ।  
 ঘর হইতে আনি দিল সোণা বর্ণ নানা ॥  
 বিশ্বামিত্র বলে পৃথ্বী ঘোরে কৈলে দান ।  
 পৃথিবী মধ্যে হয় ঘর আদি স্থান ॥  
 পৃথিবী হইতে ছাড়া যাহা হেন স্থান ।  
 পৃথিবী থাকিলে তব হবে অকল্যাণ ॥  
 তথাস্তু বলিয়া রাজা রহিল কাশীতে ।  
 শিব শূল পরে কাশী বলেন শাস্ত্রেতে ॥  
 দক্ষিণার সোণা লাগি সে আত্ম বিক্রীত ।  
 রাণীকে বেচিল আর পুত্রটি সহিত ॥  
 ডোম ঘরে দাস্য করি চরায় শূর ।  
 এত কষ্ট কৈল সপ্ত দ্বীপ অধীশ্বর ॥  
 সত্যবন্দী হৈয়া পূর্ব দাতা কর্ণরাজা ।  
 পুত্র কাটি দিয়া কৈল ব্রাহ্মণের পূজা ॥  
 রাজ্যেশ্বর এক পুত্র বালক তাহাতে ।  
 কাটিয়া দিলেন তাহা সত্যের নিমিত্তে ॥  
 স্ত্রী পুরুষ সহিত সে কাটিবে করাতে ।  
 এ বিষম কার্য্য কৈল সত্যের নিমিত্তে ॥  
 দেবগণ সত্যবন্দী রাবণের কাছে ।  
 সত্যবন্দী হইলেন না জানিয়া পিছে ॥



## শ্রী হরিনামামৃত ।

সত্যের কারণে সেহ অদ্বুত কথন ।  
হেম কার্য্য করিলেন সত্য হেন ধন ॥  
যে শনির দৃষ্টি মাত্র ভস্ম হৈয়া উড়ে ॥  
কাপড় কাছেন সেই শনি লঙ্কাপুরে ।  
যে যম শাসনকর্তা সকল ভুবনে ।  
ঘোটকের তৃণ দেন আনি প্রতিদিনে ॥  
ঈশ্বরংশ সেই চন্দ্র আজ্ঞাকারী হয়ে ।  
প্রত্যহ পূর্ণিমা উদয় লঙ্কায় আসিয়ে ॥  
আমার এ অল্প দায় সত্যের লঙ্ঘন ।  
করিলে নরকৈ যাব না হবে এমন ॥  
এতেক ভাবিয়া রাণী সীতারে কহয় ।  
আমার এক বাক্য পাল করিয়া নিশ্চয় ॥  
তবে সে তোমার স্বামী বাঁচাইতে পারি ।  
সীতা বলে রাণী মাতা যে আজ্ঞা তোমারি ॥  
তোমার স্বামীকে এক বৈষ্ণব সাজায়ে ।  
বসিতে বলগে এক বৃক্ষতলে গিয়ে ॥  
গ্রামপ্রান্তে জলাশয় আছে বৃক্ষগণ ।  
তঁার তলে বসি করে অনন্ত ভজন ॥  
রাত্রি দিন কার সঙ্গে না কহিবে কথা ।  
হরিনাম রাত্রিদিন বসি করে তথা ॥

রাত্রিতে উচ্চৈঃস্বরে করিবে কীর্তন ।  
 তাহা যেন শুনিবারে পায় সর্বজন ॥  
 আহার ব্যবহার কিছুমাত্র না করিবে ।  
 তার খাদ্যবস্তু কিছু রাত্রে লৈয়া দিবে ॥  
 জিজ্ঞাসিলে কেহ কিছু না করে কখন ।  
 সর্বদা করিবে কৃষ্ণ নামের গ্রহণ ॥  
 বৈষ্ণবের বেশ ভূষা যেন ঠিক হয় ।  
 কোন বৈষ্ণবের কাছে যেন শিখি লয় ॥  
 সর্বরাত্রে উচ্চৈঃস্বরে লবে কৃষ্ণনাম ।  
 সে সময়ে কেহ এলে না করে কখন ॥  
 রাজা গিয়া কোন দিন যদি প্রশ্ন করে ।  
 সংখ্যা পূর্ণ নাহি হয় কহিবে রাজারে ॥  
 গ্রামে খ্যাত হয় এক সাধু আসিয়াছে ।  
 সেইদিন যাব আমি তবে তার কাছে ॥  
 কাপড়ের তাম্বু করি নিশ্চয় যাইব ।  
 তাহার সহিত তবে সঙ্গ সে করিব ॥  
 তাহার সঙ্গে সঙ্গ সেই দিন হবে ॥  
 নিশ্চয় জানিহ ইহা অন্যথা না হবে ॥  
 সীতা আসি মালীকে কহিল বিবরণ ।  
 দূঢ় লোভে মালী তাহা করে আচরণ ॥

প্রথম দিবসে রাত্রে করে আরম্ভন ।  
 সর্বরাত্রে করে নাম উচ্চ সঙ্কীৰ্ত্তন ॥  
 দ্বিতীয় দিবসে মন নিশ্চল হইল ।  
 নামের আশ্বাদ তবে মিঠা লাগি গেল ॥  
 উচ্চ নামেতে তবে মনের যোগ হৈল ।  
 কামের দাহন তবে শিথিল পড়িল ।  
 ভগবান আসিয়া সে হৃদয়ে পশিল ।  
 সরস্বতী তাহা দেখি জিহ্বায় বসিল ॥  
 বৈরাগ্য জন্মিল মনে অনেক আসিয়া ।  
 পূর্বস্বভাব ক্রমে ক্রমে যেতেছে খসিয়া ।  
 তৃতীয় দিবসে এমন হইল নিশ্চল ।  
 কাম ক্রোধ মোহ আদি হইল শিথিল ॥  
 মনের অনর্থ তবে সব দূরে গেল ।  
 ভজনে প্রগাঢ় রুচি ক্রমেতে হইল ॥  
 আশঙ্কিতে মন তবে অচল হইয়া ।  
 বৃক্ষতলে পড়ি রহে আনন্দ পাইয়া ॥  
 ক্ষুধা তৃষ্ণা নাহি বাধে নাম রসে মগ্ন ।  
 ভক্তির বাধক কার্য্য সব হৈল ভগ্ন ॥  
 এতেক শুনিয়া শিষ্য গুরুরূপদে কয় ।  
 আজন্ম বিষয়ী মালী কামাসক্ত হয় ॥

এক দিন নাম কীর্তনেই সে এত হৈল ।  
 আশা সবার কেন তবে এ প্রেম নহিল ॥  
 গুরু বলে শাস্ত্রে নাহি কর অবিশ্বাস ।  
 শাস্ত্রের প্রমাণ শুনি সন্দেহ কর নাশ ॥  
 নামাভাবে অজামিল বৈকুণ্ঠে গমন ।  
 বৈকুণ্ঠে গমন লেচ্ছ বলিয়া হারাম ॥  
 রত্নাকর দম্ভ ছিল রামায়ণে শুনি ।  
 নামের অক্ষর জপি বাল্মীকি সে মুনি ॥  
 ব্রহ্মশাপ হৈতে রাম তিনবার বলে ।  
 বামদেব জনমিল চণ্ডালের কূলে ॥  
 বশিষ্ঠ বলেন নাম একবারের মূল্য ।  
 জগতে এমন নাহি হয় তার তুল্য ॥  
 ব্রহ্মশাপ হেতু বল তিন রাম নাম ।  
 এই হেতু হবে তোর চণ্ডাল জনম ॥  
 নামাভাবে সংসার ক্ষয় সে সর্বশাস্ত্রে বলে ।  
 নামাভাব হৈলে জীব বৈকুণ্ঠেতে চলে ॥  
 শ্রীনন্দনন্দন হরি হইল গৌরাজ ।  
 নিত্যানন্দ সহিত সে কে বুঝিবে রঙ্গ ॥  
 শ্রীমুখে কহিল শুন নামের মহিমা ।  
 চরিতামৃত সনাতনে দিল তার সীমা ॥

( তথাহি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে অম্বালীলা চতুর্থ । )

“সকল সাধন শ্রেষ্ঠ নববিধা ভক্তি ।

কৃষ্ণ প্রেম কৃষ্ণ দিতে ধরে মহাশক্তি ॥

তার মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ নাম সঙ্কীৰ্ত্তন ।

নিরপরাধে নাম লইলে হয় প্রেমধন ॥

( মধ্যালীলা ষষ্ঠে ভক্তিসাধন শ্রেষ্ঠ । )

ভক্তি সাধন শ্রেষ্ঠ শুনিতে হইল মন ।

প্রভু উপদেশ কৈল নাম সঙ্কীৰ্ত্তন ॥

( তথাহি আদির অষ্টমে । )

এক কৃষ্ণনামে করে সর্বপাপ নাশ ।

প্রেমের কারণ ভক্তি করয়ে প্রকাশ ॥

প্রেমের উদয় হয় প্রেমের বিকার ।

যেদ কম্পপুলক গদগদ অশ্রুধার ॥

অনায়াসে ভবক্ষয় কৃষ্ণের সেবন ।

এক কৃষ্ণ নাম ফল পাই এত ধন ॥

দীক্ষা পূরশ্চরণ বিধি অপেক্ষা না করে ।

জিহ্বা স্পর্শে আচণ্ডালে সবারে উদ্ধারে ॥”

আমার এমন না হৈল তাহার কারণ ।

পরিনন্দা চর্চায় আমি থাকি সর্বক্ষণ ॥

পরদেব হিংসা নিন্দা করি সর্বক্ষণ ।  
 নিজ দোষরাশি মোর নাহি নিরীক্ষণ ॥  
 পরগুণে দোষ বলি করি আরোপণ ।  
 নিজ দোষ গুণ জানি মোর বুদ্ধি হেন ॥  
 কৃষ্ণ বিনা জগতে আর কারো সত্তা নয় ।  
 পরহিংসা করিলে সে কৃষ্ণ দুঃখ পায় ॥  
 তার মধ্যে শ্রেষ্ঠ পাপী নিন্দুক সে হয় ।  
 নিন্দুকের সম পাপী আর কেহ নয় ॥  
 নিন্দুক সম অপরাধী নাহি ভূমণ্ডলে ।  
 নিন্দুক অপরাধী শ্রেষ্ঠ সর্বশাস্ত্রে বলে ॥  
 তার মধ্যে বৈষ্ণব নিন্দুক বিশেষ হয় ।  
 বৈষ্ণব নিন্দুকের গতি ঈশ্বর নায়ক ॥  
 ঈশ্বর অগাধ্য হয় বৈষ্ণব নিন্দুকে ।  
 আপন করম দোষে পচে কুন্তীপাকে ॥  
 বৈষ্ণব নিন্দুক গতি ঈশ্বর অগাধ্য ।  
 বৈষ্ণব নিন্দুক পচে কুন্তীপাক মধ্য ॥  
 (যত অপরাধী আছে একদিকে করি ।  
 বৈষ্ণবাপরাধী আর দিকে তবু তারি ॥) :  
 নিজে বৈষ্ণবাভিমানী হইয়া পড়েছি ।  
 বৈষ্ণবের গুণ গণে দোষ দেখিতেছি ॥

বখা : -- বিপরীতচাংকোঃপিমন্তকঃ সৰ্ব্বা তুচিঃ ।

ওন্দোষদর্শিনো যে চ তে বৈ নরকগামিনঃ

অনিন্দুক হইয়া সক্রুৎ কৃষ্ণ বলে ।

সত্য সত্য কৃষ্ণ তারে উদ্ধারিবে হেলে ।

কামাআশঙ্কের কথা তুমি যে কহিলে ।

সন্দেহ যাইবে ধ্রুব চরিত্র শুনিলে ॥

এ সব বাঁচায়ে যদি কীর্তন করিতে ।

পারিলে মোদের প্রেম হয় এইমতে ॥

আমাদের কেন না হবে পারিলে সে হয় ।

আপরাধ বর্জে কৈলে হয়েন্ নিশ্চয় ॥

অপরাধ গুলি যত পার বাঁচাইবে ।

অনুভব বৈরাগ্য প্রেম হয়ত এমতে ॥

নাম বৈষম্য নাহি করে সে কার প্রতি ।

নিরপরাধী হৈলে কৃপা করে শীঘ্রগতি ॥

নিরপরাধে ভক্তি করিলে কৃপা করে ।

আর যত ধর্ম্মাধর্ম্ম কিছু না বিচারে ॥

তথাহি শ্রীচরিতামৃতঃ ।

দুঃখাহুতবীৰ্য্যোনির শ্রদ্ধাদুরন্ত পঞ্চকে ।

অত্র অমোহপি লব্ধঃ সচ্ছিত্তাং ভাবজয়নে ।

সন্ধিয়াং অর্থ নিরপরাধ চিত্ত হয় ।

নিরপরাধে নাম লৈলে অল্পে প্রেমোদয় ॥

পঞ্চ অঙ্গ ভক্তি বীৰ্য্য অদ্ভুত অসীমা ।

কেহ না বলিতে পারে ইহার মহিমা ॥

পঞ্চ অঙ্গ ভক্তি যদি অতি অল্প করে ।

তথাপিও শীঘ্র পায় দয়ালু কৃষ্ণেরে ॥

ভক্তি অঙ্গ অল্প করে ভক্ত নাম হয় ।

ভক্তাধীন ভগবান তাহার সহায় ॥

(ভক্ত অপরাধ কৈলে কৃষ্ণ নাহি দেখে ।

অল্প সেবা করিলেও মানে লাখে লাখে ॥)

(কামে বা অকামে লোভে ভঞ্জে কোনরূপে ।

কৃষ্ণ কৃপা করে আমি তাহাকে স্বরূপে ॥)

কৃষ্ণ বলে ভক্ত মোর হয়েন অজ্ঞান ।

আমাকে না মাগি মাগে বস্তু যে সামান্ত ॥

আমি সব জ্ঞানি সামান্য কেন দিব ।

ব্রহ্মার দুর্লভ ধন আমি তার হব ॥

কুশল জগতে যত আছে বহুতর ।

সৎসঙ্গ মত কুশল নাহি দেখি আর ॥

শাস্ত্রগণ যত আছে সবে এই বণে ।

সাধুসঙ্গ লবমাত্র সর্বসিদ্ধি ফলে ॥



যত যত দুঃখ আছে জগত ভিতরে !  
 সাধুসঙ্গ লেশে সর্ব দুঃখ যায় দূরে ॥  
 কৃষ্ণভক্তি কৃষ্ণপ্রেম কৃষ্ণকে মিলয় ।  
 কৃষ্ণ সেবা করে কৃষ্ণ প্রেমেতে ভাসয় ॥  
 কৃষ্ণ মর্শ্ব কৃষ্ণ মন পারে সে বুঝিতে ।  
 কৃষ্ণদাসী হয়ে পারে কৃষ্ণে ডুলাইতে ॥  
 হেন সাধুসঙ্গ ফল কে পারে বলিতে ।  
 সর্ববাঞ্ছা সিদ্ধি সাধু সঙ্গের লেশেতে ॥

অকামঃ সর্বকামো বা মোক্ষকাম উদারধী ।

ভাষণে ভক্তিযোগেন বজ্রত পুরুষঃ পরঃ ॥

কামাশক্তের কথা তুমি যে कहিলে ।  
 লন্দেহ যাইবে প্রবচরিত্র শুনিলে ॥  
 প্রণ কোলে যেতে ইচ্ছা कहিল রাজাকে ।  
 সুরূচি ভৎসনা বহু করিল প্রবকে ॥  
 দুঃখানলে দগ্ধ হিয়া মাতৃকোলে গিয়া ।  
 বিবরণ कहিলেন কাঁদিয়া কাঁদিয়া ॥  
 সুনীতি আদর করি কোলেতে লইয়া ।  
 নিজেও কাঁদিলা প্রব দুঃখে দুঃখী হৈয়া ॥  
 প্রব বলে মা গো আগাদের কে আছে ।  
 এ দুঃখ সকল গিয়া कहি তার কাছে ॥

সুনীতি বলেন বাহা সেই কথা শুন ।  
 রাজা মোরে বনবাস দিল। যেই দিন ॥  
 জলে ডুবে মরি গিয়া সঙ্কল্প করিল ।  
 এক বৃদ্ধ ঋষি আসি মোরে নিবারিল ॥  
 ত্রিকালজ্ঞ সেব্য কৃষ্ণে অনন্তমানস ।  
 নিজ কন্যা মত মোরে দিল উপদেশ ॥  
 অসংখ্য অনন্ত জীব পৃথিবীতে আছে ।  
 মায়াতে জুলিয়া দুঃখ সাগরে ডুবেছে ॥  
 অনাদি অনন্ত কাল দুঃখে জুলিতেছে ।  
 এ দুঃখের পারে কেহ নাইতে নারিছে ॥  
 (জগতের পিতা কৃষ্ণ জগৎস্বামী হয় ।  
 তাণ্ডা বিনা জগতে কেহ সে কার নয় ॥)  
 অজ্ঞান বশতঃ আমি আমার বলিয়া ।  
 অপার সাগর দুঃখে মরি সে জুলিয়া ॥  
 জীবের মূৰ্খতা দোষ কি বলিব আর ।  
 হেন প্রভু না ভজিয়া দুঃখ পাই অপার ॥  
 তাহার দয়াল গুণ কে পারে বলিতে ।  
 গণেশ অনন্তদেব না পারে লিখিতে ॥  
 অঘাস্তুর পুতনাকে হেন গতি দিল ।  
 ভজিলে কি দেন তারে মোরে তাহা বল ॥

দম্ভবক্র জরাসন্ধ কংস আদি যত ।  
 একরূপ অম্বর শত্রু কে গণিবে কত ॥  
 শত্রু হৈয়া ছুঃখ দিয়া পাইল হেন গতি ।  
 ভজিলে কি দেন তারে বল গোর প্রতি ॥  
 অজামিল নামাভাবে পাইল মোচন ।  
 নামাভাবে মোচন পাইল সে যবন ॥  
 পাদস্পর্শে অহল্যার হইল উদ্ধার ।  
 “মড়া মড়া” বলি দম্ভ্য হৈল ঋষিবর ॥  
 ভজিলে সে কিবা হয় কে পারে বলিতে ।  
 ভজিয়া গুহকবর চণ্ডাল হইল মিথে ॥  
 ভজিয়া সে মুচিরাম দাস হেন হৈল ।  
 যার অঙ্গে ঘণ্টা বাজিতে লাগিল ॥  
 ভজিয়া লজ্জয় হনু অপার সাগর ।  
 ভজিয়া সে বিভীষণ হৈল লঙ্কেশ্বর ॥  
 ভজিয়া সে বিহুর জগতে পূজ্য হয় ।  
 যার কদলক ফেলি কৃষ্ণ ছোঁবা খায় ॥  
 ভজনে অর্জুন রথে সারথি হইলা ।  
 ভজনে নন্দের বাণী মাথায় বহিলা ॥  
 ভজনেতে যশোদার বন্ধন স্বীকার ।  
 ভক্তিতে ধরিল হরি পদ গোপীকার ॥

ভক্তিতে শ্রীদাম গোপে স্বেচ্ছতে বহিনা ।  
 ভক্তিগুণে সখাগণের উচ্ছিক্তে ভুঞ্জিলা ॥  
 যার লোমকূপে হয় অনন্ত ভুবন ।  
 ভক্তিতে যশোদা তাঁরে করিল বন্ধন ॥  
 হিরণ্য কশিপু নামে দৈত্য দুইজন ।  
 স্বর্গ মর্ত্য পাতাল শাসিল ত্রিভুবন ॥  
 ত্রিভুবনে সকলেই তাঁরে দেন কর ।  
 প্রহ্লাদ হয়েন হিরণ্যকশিপু কুমার ॥  
 তাঁর ভাতৃবধাবধি করিল সে পণ ।  
 স্বর্গ মর্ত্যে বিমুক্ত হতে না দিব একজন ॥  
 তাঁর পণ শুনি শিশু মনে দুঃখ বড় ।  
 প্রহ্লাদ করিল পণ করিয়া স্মৃঢ় ॥  
 মোরে কৃপা করেন যদি প্রভু কৃপাধাম ।  
 পৃথিবীতে সবারে বলাব কৃষ্ণ নাম ॥  
 শিশুর রহিল পণ রাজা হারি মল ।  
 কৃষ্ণভক্তের প্রভাব কে বলিবেক বল ॥  
 প্রহ্লাদ মুদিয়া চক্ষু করে কৃষ্ণ ধ্যান ।  
 শিশুগণ যত করে শাস্ত্র অধ্যয়ন ॥  
 প্রহ্লাদে জিজ্ঞাসে গুরু করিয়া যতনে ।  
 এমন বলেন শিশু গুরু তা না জানে ॥

একরূপ ব্যাখ্যা পাঠ বলেন প্রহ্লাদকে ।  
 পাঁচরূপে ব্যাখ্যা করি বুঝান গুরুকে ॥  
 আশ্চর্য্য ভাবিয়া গুরু হরেন লজ্জিত ।  
 প্রহ্লাদে পড়ান নাহি লোকের সাক্ষাৎ ॥  
 গুরু বলে এ শিশু মানুষ নয় মোর জ্ঞানে ।  
 এ ব্যাখ্যা করিতে মোর বাবাও না জানে ॥  
 একদিন রাজা কিছু সার জিজ্ঞাসেন ।  
 প্রহ্লাদ বলেন সার শ্রীমন্দনন্দন ॥  
 তাঁহার নাম গুণ কীর্ত্তন হয় সার ।  
 তাঁহার ভজন বিনা নাহি কিছু আর ॥  
 জগন্ত অনল রাজা শুনিয়া বচন ।  
 ক্রোধে বলে এ ছুঁড়েয়ে মারহ এখন ॥  
 এক চড়ে বসিবে রাজা আগে যনে ছিল ।  
 পরে থড়গধারী এক জনে আশ্রয় দিল ॥  
 তৃতীয়েতে অস্ত্রধারী হাজার হাজার ।  
 চতুর্থে স্বহস্তে অস্ত্র কিছু না হৈল তাঁর ॥  
 পঞ্চমে হাত পা বাঁধি হস্তীতলে দিল ।  
 ষষ্ঠে ছালা তৈলের কড়ায় যবে আশ্রয় দিল ॥  
 অন্নবুদ্ধি লোকে ভাবে দায় কি ঘটিল ।  
 কয়ধুকে এক মথী আসিয়া কহিল ॥

সখী বলে মাগো তব এমন পরাণ ।  
 আজ সে প্রহ্লাদ দেখ হারায় জীবন ॥  
 বুঝায়ে কহ না তারে প্রতিজ্ঞা ছাড়িতে ।  
 শিশুর কি প্রতিজ্ঞা থাকে রাজার সহিতে ॥  
 ত্রিভুবন আজ্ঞাকারী যাহার ভয়েতে ।  
 শিশু হৈয়া এত জেদ করেন কিমতে ॥  
 কয়ালু বলেন সখী তুমিত অজ্ঞান ।  
 দেবর্ষি মুখেতে আমি শুনিবু আখ্যান ॥  
 অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টি হয় যঁার ইচ্ছাতে ।  
 পালেন বা সংহার করেন যঁার দাসেতে ॥  
 তাঁহার দাসের তাতে নাহি মনোযোগ ।  
 তাঁর দাস তাঁকে সেবে মনোযোগ পূর্বক ॥  
 হেলাতে সৃজে বা পালে করয়ে সংহার ।  
 এমন প্রভাবশালী দেখ দাস তাঁর ॥  
 তাঁহার অনন্ত গুণ কে পারে লিখিতে ।  
 নিগুণ সে লীলাকারী শ্রীব্রহ্মপুরেতে ॥  
 লীলামাত্র কার্য্য তার ভক্তরক্ষা সদা ।  
 এই দুই কার্য্য কৃষ্ণ করেন সর্ব্বদা ॥  
 ভক্ত বাৎসল্য গুণ তাঁর না যায় বর্ণন ।  
 সেবক রাখিতে কাটে পুত্র নিজ জন ॥

ক্ষিতি গৰ্ভজাত পুত্র নাম নরক হয় ।  
 তাহারে কাটিয়া দেখে সেবক রাখয় ॥  
 সেবক তাঁহার পিতা মাতা বন্ধু ভাই ।  
 সেবক বিনা সে কৃষ্ণ আর জানে নাই ॥  
 নিজপণ ভাঙ্গে রাখে সেবক বচন ।  
 তার সাক্ষী ভীষ্মের প্রতিজ্ঞা রক্ষণ ॥  
 তপ্ত তৈলের কড়া সখী এলে যে কহিতে  
 তাহাতে সুধার গুণ দেখিবা পশ্চাতে ॥  
 অগ্নিতে সুধার গুণ কৃষ্ণ ইচ্ছায় হয় ।  
 সুধাতে অগ্নির গুণ করিতে পারয় ॥  
 দাস তাঁর করিল পান গগুণে সাগর ।  
 সৃষ্টিস্থিতি প্রলয় কর্তা সব দাস তার ॥  
 কৃষ্ণ ইচ্ছা জান সখী মূল সে কারণ ।  
 বিফল সে হয় বিব অমৃত ভোজন ॥  
 তাঁর দাসী যোগমায়া অঘট ঘটন ।  
 জীব মন কৃষ্ণ পদে যে করে যোজন ॥  
 বালুকে পর্বত পারে করিতে সে জন ।  
 পর্বত হইতে পারে বালুকার কণ ॥  
 অঙ্গুলি কনিষ্ঠদ্বারে ধরে গোবর্দ্ধন ।  
 ব্রহ্মাকে মোহিল স্বর্গে অনন্ত নারায়ণ ॥

শিশু বৎসগণ সব হৈল নারায়ণ ।  
 ব্রহ্মাগণ আসি করে প্রত্যেকে স্তবন ॥  
 ব্রহ্মাশিব যাঁর দ্বারে গড়াগড়ি যান ।  
 যথাকালে সব কথার উত্তর না পান ॥  
 কোন ছার কীট হয় হিরণ্যরাজন ।  
 বল সখী প্রহ্লাদের ভয় কর কেন ॥  
 তপ্ত তৈলে স্তম্ভার গুণ দেখিল প্রহ্লাদে ।  
 পর্বত হইতে ফেলে বাস্ক হস্তপদে ॥  
 কৃষ্ণ হস্তে ধরি নিয়া রাখে অবনীতে ।  
 তবে রাজা আজ্ঞা দিল সমুদ্রে ফেলিতে ॥  
 সমুদ্রে ফেলিল বর্দ পাষণ বাঁধিয়া ।  
 রামনাম কাণে বলে পবন আসিয়া ॥  
 পবন আসিয়া দেখে সিদ্ধু মহাভাগে ।  
 প্রহ্লাদে পূজেন পুষ্প চন্দন সহযোগে ॥  
 সিদ্ধু বলে ধন্য আমি তোমারে পরশি ।  
 তোমার পূজা সে কৃষ্ণপূজা হৈতে বেশী ॥  
 তোমার হৃদয়ে কৃষ্ণ বৈসে সর্বক্ষণ ।  
 জগত উদ্ধার হেতু তুমি অবতীর্ণ ॥  
 আমি কিছু জানি তব গুণের আভাষ ।  
 প্রভু আজ্ঞা নাহি তাহা করিতে প্রকাশ ॥



শিশু বলে তব গুণ অসংখ্য অপার ।  
 তোমার জামাতা হন ত্রৈলোক্য ঈশ্বর ॥  
 তব কন্যা লক্ষ্মীকে আমার কথা বল ।  
 কড়ু দয়া করি যেন দেন পদধূল ॥  
 এইমত রাজা যত উদ্যম করিল ।  
 প্রহ্লাদের লোমমাত্র লজ্জিতে নারিল ॥  
 বরং দিন দিন তেজ হৈল পরিপূর্ণ ।  
 প্রহ্লাদে দেখিয়া রাজা হুৎকম্পবান ॥  
 পুনঃ যে পড়িতে দিল গুরু বিদ্যমান ।  
 একদিন গুরু কার্য্য হেতু কোথা যান ॥  
 শিশুগণ লয়ে শিশু করে সঙ্কীৰ্ত্তন ।  
 প্রেমের সহিত তথা আইল ভগবান ॥  
 গুরু পরিবার যত কোঁতুক লাগিয়া ।  
 চাতন করেন কিছু হাসিয়া হাসিয়া ॥  
 প্রেমের সহিত কৃষ্ণ সেখানে আসিয়া ।  
 আবির্ভাব হইলেন ভক্তের লাগিয়া ॥  
 প্রেমাবেশে পুলকাত্ম হৃদয় গর্জ্জন ।  
 বিহ্বল হইল তথা ছিল যত জন ॥  
 সঙ্কীৰ্ত্তন ধ্বনি গেল বৈকুণ্ঠ ভেদিয়া ।  
 গুরু বলে কেবা যায় বিবাহ করিয়া ॥

আসিয়া নিষেধে ষণ্ডা সবারে তখন ।  
 তার স্ত্রী করে তার সম্মুখ কীর্তন ॥  
 বাহ্য দৃষ্টি নাহি যবে কিসে ভয় তার ।  
 হরি হরি হৃৎকার বিনে নাহি আর ॥  
 একরূপ কীর্তন শিশু অনেক করিল ।  
 একদিন রাজা তবে পুনঃ জিজ্ঞাসিল ॥  
 প্রহ্লাদ বলেন হরি আছে সর্বস্থানে ।  
 তাকে না ভজিলে কভু নাহিক কল্যাণে ॥  
 সর্বত্র ব্যাপক হরি সব হরিদাস ।  
 হরি না ভজিলে তার হয় সর্বনাশ ॥  
 জ্বলন্ত অনল রাজা হৈল ক্রোধ মনে ।  
 স্তম্ভেতে মারিল মুষ্টি হিরণ্য তখনে ॥  
 স্তম্ভ ফাটি নরসিংহ রূপ প্রকাশিল ।  
 কিছুকাল যুদ্ধ করি হিরণ্যে বধিল ।  
 প্রহ্লাদে বসান হরি রাজসিংহাসনে ॥  
 বর মাগ ওরে বৎস বলেন তখনে ॥  
 শিশু বলে অন্য বরে নাহি প্রয়োজন ॥  
 তব শ্রীচরণ যেন সেবি সর্বক্ষণ ॥  
 তব দাসঘরে হই উচ্ছিন্ন ভাজন ।  
 দাস বলি মোরে যেন দেন সেবাধন ॥

তোমার দাসের সঙ্গে সেবিয়ে তোমায় ।  
 তব ভক্তস্থানে যেন অপরাধ না হয় ॥  
 তব কথা শুনি যেন তব দাসমুখে ।  
 তব প্রেমাশ্বাদ তব ভক্তসঙ্গে স্মৃথে ॥  
 হরি বলেন সর্ব বর দিলাম তোমায়ে ।  
 পাইবে সকল বর ইচ্ছা অনুসারে ॥  
 স্বস্থানে গমনে হরি করিল তখনে ।  
 প্রহ্লাদে বসাইয়া তবে রাজসিংহাসনে ॥  
 কৃপাসিন্ধু দাস বলে প্রহ্লাদ চরণে ।  
 নিরপরাধী করিয়ে রাখ ভক্ত স্থানে ॥  
 ধ্রুব বলে মাগো হরি বড় দয়াময় ।  
 ভজিলে করেন দয়া সন্দেহ না হয় ॥  
 হরিকে ভজিতে যাব লোভ জনমিল ।  
 মা নাহি যাইতে দিবে আশায় বুকিল ॥  
 সুনীতি নিদ্রিতকালে পরিক্রমা করি ।  
 শ্রীমধুবনেতে গেল হরিপদ স্মরি ॥  
 হা পদ্মপলাশলোচন হে দয়াময় ।  
 পতিতপাবন সবে দীনবন্ধু কয় ॥  
 অনাথের নাথ তুমি সর্বদুঃখ হারি ।  
 বিপদভঞ্জন মধুসূদন শ্রীহরি ॥

তব দরশন যদি না পাই এখন ।  
 জলেতে প্রবেশি আমি ত্যজিব জীবন ॥  
 এইরূপে ধ্রুব যবে করেন ক্রন্দন ।  
 বৈকুণ্ঠেতে ভগবান অস্থির হৈল মন ॥  
 ব্যাকুল হইয়া তেঁহ যেতে ইচ্ছা করে ।  
 পুনঃ সে চিন্তিল হরি আপন অন্তরে ॥  
 ধ্রুব মোর অদীক্ষিত আমি যাই যদি ।  
 শাস্ত্রের মৰ্যাদা আর না থাকিবে বিধি ॥  
 এত ভাবি হরি তবে কিছু স্থির হয়ে ।  
 নারদে স্মরণ করি রহিল বসিয়ে ॥  
 নারদ আসিয়া বলে কেন সে ক্রন্দন ।  
 ইহার কারণ বল মোরে নারায়ণ ॥  
 বিলম্ব নাহিক আর করিবে এখন ।  
 মোর প্রতিনিধি হইয়া যাও গধুবন ॥  
 ধ্রুব শিশু মোরে স্মরি সৰ্ব্বক্ষণ কঁাদে ॥  
 স্থির না হইতে পারি পড়িয়াছি কঁাদে ॥  
 তুমি শীঘ্র গিয়া দীক্ষা মন্ত্র দেহ তারে ।  
 তবে পারি প্রবেশিতে তাহার অন্তরে ॥  
 নারদ আসিয়া ধ্রুবে করে জিজ্ঞাসন ।  
 বনমাঝে কেন শিশু করহ ক্রন্দন ॥  
 পদ্মপলাশলোচন কৃষ্ণ মোর কোথা ।  
 তাহাকে চাহিয়ে আমি বনে ফিরি হেথা ॥

হাসিয়া পাগল বোলে ঋষি কয় কথা ।  
 কত যুগ ভজি কৃষ্ণ কেহ পায়না হেথা ॥  
 দুঃখপোষ্য বালক সে বড়ই সাহস ।  
 মাতৃকোলে গিয়া শীঘ্র দুঃখ থাইয়া এস ॥  
 অনেক পশ্বাদি বনে ধরি থাকে শেষে ।  
 দুঃখানলে তব মাতা কাঁদিবেক বসে ॥  
 অনেক প্রাচীন ঋষি ভজন করিয়া ।  
 অনেক দিবসেতে না পাইল ভজিয়া ॥  
 ক্রব বলে প্রভু তুমি হও কোন জন ।  
 পরিচয় দিয়া দুঃখ কর নিবারণ ॥  
 নারদ আমার নাম ঋষি সে বলিল ।  
 ক্রবের চক্ষুতে ধারা বহিতে লাগিল ॥  
 ক্রব বলে বঞ্চনা বাক্য যে সব कहিলে ।  
 এবু সে বুঝিলু তুমি পরীক্ষা করিলে ॥  
 মাতৃমুখে শুনিয়াছি বিশেষ বিবরণ ।  
 বঞ্চনার ব্যক্তি তুমি নহ কদাচন ॥  
 তব সম দয়ালু সে নাহি ত্রিভুবনে ।  
 কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি দাও যাচি জীবগণে ॥  
 নল কুবের সে তব পায় না ধরিল ।  
 অপরাধী হইয়া যদি সে জন পাইল ॥

তোমার কুপায় সে পাইল অজাগর ।  
 তোমার কুপায় পায় পশ্বাদি অপার ॥  
 বৈকুণ্ঠে প্রয়াগ পথে যবে যাও চলে ।  
 চণ্ডাল ব্যাধেরে কুপা সে দিন করিলে ॥  
 সে কথা ভাঙ্গিয়া প্রভু কহিবে আমায় ।  
 শিশু হৈলে এত অপরাধী কেন হয় ॥  
 চিত্রকেতু কভু নাহি তোমাকে খুঁজিল ।  
 তুমি তারে খুঁজি দিলে সে ভক্ত হইল ॥  
 এইরূপে কত ভক্ত তোমার কুপায় ।  
 শিশু হৈলে এত অপরাধী কেন হয় ॥  
 পশ্চিমে সে ভানু নয় যদি হয় কালে ।  
 তব কুপা হৈলে সে কৃষ্ণ নাহি ফেলে ॥  
 সাগর শুখায়ে যদি মরুভূমি হয় ।  
 তব কুপা যারে তারে কৃষ্ণ না ছাড়য় ॥  
 লক্ষ্মী যদি ভিক্ষা করে নগরে নগরে ।  
 তব কুপা যারে তারে কৃষ্ণ নাহি ছাড়ে ॥  
 মরুভূমেতে যদি বৃক্ষলতা হয় ।  
 তব কুপা যারে তারে কৃষ্ণ না ছাড়য় ॥  
 কালেতে পর্বতক্ষয় যদি হতে পারে ।  
 তব কুপা যারে তারে কৃষ্ণ নাহি ছাড়ে ॥

প্রভু তব কৃপাগুণ অপার অক্ষয় ।  
 শিশু হৈলে এত অপরাধী কেন হয় ॥  
 স্বায়ম্ভুব বংশজাত ক্রুব কুলাঙ্গার ।  
 গুরু সে জগৎপূজ্য নারদ ঋষিবর ॥  
 এত যদি হৈলেন সকল সছুপায় ।  
 শিশু হৈলে এত অপরাধী কেন হয় ॥  
 ক্রুব বলে শুনিয়াছি পতিত-পাবন ।  
 তোমার কৃপায় কৃষ্ণ পায় সৰ্ব্বজন ॥  
 অধম চণ্ডাল আদি কারে নাহি বাছে ।  
 তব কৃপাগুণে কত পশ্বাদি পেয়েছে ॥  
 যবন পুণ্ড্র আদি অনেকে পাইয়াছে ।  
 তব কৃপাগুণ সৰ্ব্ববেদেতে বলিছে ॥  
 তবে কেন শিশু বলি করিবে বঞ্চনা ।  
 ত্যজিব তবে সে প্রাণ যদি কর ঘৃণা ॥  
 কৃষ্ণ না পাইলে কভু ঘরে না যাইব ।  
 যতকালে পাই কৃষ্ণ ততকালে পাব ॥  
 এক জন্মে না পাই হউক শত জন্ম ।  
 কৃষ্ণ ভজন বিনা আর না করিব কৰ্ম্ম ॥  
 শুনিয়া নারদ বড় সন্তোষ হইল ।  
 শিরে হস্ত দিয়া বহু আশীর্ব্বাদ কৈল ॥

ধ্রুব স্নান করি আইল যমুনা হইতে ।  
 দীক্ষা শিক্ষা করাইল যথা বিধিমতে ॥  
 সাহস প্রদান করি ঋষি চলি যায় ।  
 উভানপাদের কথা তবে মনে হয় ॥  
 ঋষি গিয়া দেখে রাজা ভূমে গড়ি যায় ।  
 কান্দ কেন মহারাজ তারে জিজ্ঞাসয় ॥  
 স্ত্রৈশ্য পুরুষের মৃত্যু সেও হওয়া ভাল ।  
 স্বায়ম্ভুব বংশে আমি কুলান্ধার জন্মিল ॥  
 ধ্রুবে আমি কোলে নিতে না পারি নু যবে ।  
 অগ্নিতে প্রবেশ করি মরি গিয়া তবে ॥  
 স্ত্রৈশ্য পুরুষে সে বিক্ বলে সর্বক্ষণ ।  
 ভূমে পাড়ি আভিনাদ করেন ক্রন্দন ॥  
 তারে আশ্বাসিয়া ঋষি স্বস্থানে গমন ।  
 ধ্রুব মধুবনে বসি করেন ভজন ॥  
 ত্রিসন্ধ্যা যমুনা স্নান করে কৃষ্ণধ্যান ।  
 কৃষ্ণনাম কীর্তন সে করেন সর্বক্ষণ ॥  
 মাতৃমুখে শুনে আর ঋষি দীক্ষা শিক্ষা ।  
 তাহাই করেন যেন পাষণের রেখা ॥  
 কিছুমাত্র বাহ্যদৃষ্টি যদি ধ্রুব থাকে ।  
 হা পদ্মপলাশলোচন বলি ডাকে ॥



পদ্মপলাশলোচন হরি দয়াময় ।  
 কুলাঙ্গার ক্রবে আসি হওহে সদয় ॥  
 পতিতপাবন দীনবন্ধু বেদে বলে ।  
 সে নাম সফল ক্রবে দরশন দিলে ॥  
 তৃতীয় দিবসে কিছু করি ফলাহার ।  
 পদ্মপলাশলোচন বলি কান্দে বার বার ॥  
 সেই ধ্যানে থাকিল সে পনের দিবস ।  
 এইমত ক্রমান্বয়ে হৈল ছয়মাসি ॥  
 একদিন কৃষ্ণচন্দ্রে জলধারা চলে ।  
 চরণ ধরিয়া লক্ষ্মী কান্দি কান্দি বলে ॥  
 কান্দিহ কেন সে প্রভু कह বিবরণ ।  
 কৃষ্ণ কহে ভক্ত মোর কান্দে একজন ॥  
 ভক্তের ক্রন্দনে মোর হৃদয় বিদরে ।  
 অতএব স্থির হৈয়া রহিতে নারি বরে ॥  
 মালক্ষ্মী বলেন প্রভু কিরূপ সে ভক্ত ।  
 আমারে कहিবে প্রভু আমি অনুরক্ত ॥  
 শ্রীকৃষ্ণ বলেন দেবী অতি শিশু হয় ।  
 পঞ্চম বৎসর তাতে রাজার তনয় ॥  
 শুনিয়া বলেন দেবী কঠিন আপনি ।  
 ছয়মাস হৈল গত নাহি গেলে ভূমি ॥

বিলম্ব করেন যদি না কর গমন ।  
 এখন যাইয়া আমি দিব দরশন ॥  
 বড়ই কঠিন প্রভু দেখিয়ে তোমাতে ।  
 এ শিশু ছমাস কান্দে রয়েছে কি করে ॥  
 কৃষ্ণ বলে ভক্ত বাক্য না পারি লজ্জিতে ।  
 নারদ বলিল পাবে ছয়মাস হৈতে ॥  
 দেবীকে প্রবোধ করি গেল গদাধর ।  
 ক্রুব বলে বলেন বাছা মাগি লহ বর ॥  
 ক্রুব বলে অন্য বরে নাহি প্রয়োজন ।  
 তোমাকে চাহিয়ে আর তোমার সেবন ॥  
 কৃষ্ণ বলে যার লাগি ভজিলে আমায় ।  
 সেই বর লহ বাছা সন্তোষ হিয়ায় ॥  
 ক্রুব বলে অক্ষ মুঢ় আমি দুরাচার ।  
 দুঃখাসনা শৃঙ্খলে বন্ধ ছিল অন্তর ॥  
 তব নাম লয়ে তোমাকে ধ্যান করিল ।  
 বাসনা শৃঙ্খল মোর সব দূরে গেল ॥  
 যোগীন্দ্রগণোপাস্ত্র যে ত্রফা শঙ্কর ।  
 যার নাম রসে তারা হয় দিগম্বর ॥  
 সে প্রভু পাইয়া আমি হৈলাম কৃতার্থ ।  
 চতুর্দর্শ তুচ্ছ সে আর সব অনর্থ ॥

কাঙ্গাল অজ্ঞান কাঁচ খুঁজিয়া বেড়ায় ।  
 স্পর্শমণি পায় যদি কাঁচ নাহি লয় ॥  
 [কাঙ্গাল মুচ সে ছাগী করে অব্বেষণ ।  
 কাম ধেনু পাইলে ছাগী না করে গ্রহণ ॥  
 প্রভু যে এরণ্ড তরু খুঁজিয়া বেড়ায় ।  
 কল্লতরু পাইলে সে এরণ্ড না লয় ॥  
 অমৃত খাইয়া যার পূরয়ে উদর ।  
 নিম্বপত্র আর নাহি করয়ে আহার ॥  
 শিবের আরাধ্য তুমি কমলার প্রাণ ।  
 বিরিকি ধ্যানেন্তে নাহি পায় দরশন ॥  
 হেন ধন তুমি যদি দিলে দরশন ।  
 তোমাকে না পাইলে সে ত্যজিব জীবন ॥  
 তোমার দয়ালু গুণ না পারে লিখিতে ।  
 গ্রন্থকর্তা যত আছে প্রেমভক্তি মতে ॥  
 তার সাক্ষী আজ সে দেখিলাম আমাকে ।  
 দয়া করে দরশন দিলে এ অধমকে ॥  
 গুরুবাক্য মতে আমি ভজিতে নারিল ।  
 মাতাবাক্য অনুসারে কিছু না করিল ॥  
 তবে যে দর্শন দিলে অপার করুণা ।  
 তোমার করুণা গুণ লেখে কোন জনা ॥

কৃষ্ণ বলে ক্রব আমি তোমার নিশ্চয় ।  
 সত্য সত্য বলি আমি অন্যথা কভু নয় ॥  
 অল্পদিন রাজ্য করি মম স্থানে যাবে ।  
 তোমার ভক্তির বাধা কভু না জন্মিবে ॥  
 এত বলি হরি তবে যান নিজপুরে ।  
 কৃষ্ণবাক্য অনুসারে ক্রব রাজ্য করে ॥  
 শিষ্য বলে গুরুপদ করিয়া ধারণ ।  
 নারদ সাক্ষাতে ক্রব ভবিষ্যৎ কৈল কেন ॥  
 গুরু বলে তোমমতে শাস্ত্রের নিত্যত্ব নাহি থাকে  
 উদাহরণ শুন সে বলি সে তোমাকে ॥  
 ঈশ্বর প্রকট অপ্রকট সব নিত্য ।  
 সেই মত শাস্ত্রগণের হয়ত নিত্যত্ব ॥  
 দণ্ডকারণ্যবাদী সে দেখে রঘুবর ।  
 কৃষ্ণদাসী হব বলি নাগিল সে বর ॥  
 ভারত ভাগবত হয় শাস্ত্রের নিদান ।  
 সেই দুই গ্রন্থে দেখ তাহার প্রমাণ ॥  
 রামজন্ম হয় নাই দশরথ ঘরে ।  
 তখন রামায়ণ খ্যাত সকল সংসারে ॥  
 কামেতে ভজিয়া ক্রব কৃষ্ণকে পাইল ।  
 মালীর কথায় কেন সন্দেহ হইল ॥

ভজনানন্দ বলিয়া মালী খ্যাত হইল ।  
 দরশন লাগি রাণী রাজাকে কহিল ॥  
 কাপড়ের তাম্বু হইল সমস্ত রাস্তায় ।  
 রাজ আজ্ঞা অন্য লোক নাহি বাহিরায় ॥  
 রাণী সে কহিল গিয়া আসিয়াছি আমি ।  
 তোমার মে উচ্ছা হয় তাহা কর তুমি ॥  
 সান্টাঙ্গে প্রণাম হয়ে রাণীর চরণে ।  
 প্রশংসা করিয়ে তবে কায়বাক্যমনে ॥  
 বলে আমি ধন্য এবে তোমার কৃপায় ।  
 তোমার কৃপার কথা বলা নাহি যায় ॥  
 তোমার চরণে আমি হই যে বিক্রীত ।  
 আশীর্বাদ কর যেন হই যে কৃতার্থ ॥  
 এদেশ করিয়া ত্যাগ যাব বৃন্দাবনে ।  
 একান্তে ভজিব গিয়া শ্রীকৃষ্ণচরণে ॥  
 অদম বিষয়ের কীট আমি ছরাচার ।  
 তোমার কৃপায় আমি হই যে উদ্ধার ॥  
 সেই দিন তথা গৈতে হইয়া বিনায় ।  
 বৃন্দাবনে গিয়া বসিলেন মহাশয় ॥  
 কৃপাসিন্ধু দাসের সে এ ভরসা বড়  
 গৌরাঙ্গ নিতাই বড় দয়ার সাগর

সম্পূর্ণ ।

